



Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ Α.Μ.Ε.Α.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ «ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ»

ΠΛΗΡΟΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΑΝΩ ΛΙΟΣΙΑ
Αριθμός Άδειας
1



ΕΤΟΣ 22

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 270

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

2026



Οπτικές Ίνες

ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

Επικίνδυνες Διαδρομές

Σελ. 13



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

Αποκάλυψη απάτης με αμαξίδια σε βάρος συλλόγου Σελ. 13

ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑΚΗ.....	2
ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ.....	4
FLASH NEWS.....	6
ΕΛΛΑΔΑ.....	8-9
ΑΜΕΑ ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.....	10
ΑΜΕΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ.....	11
Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ.....	13
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.....	14



ΠΑΡΚΟ ΤΡΙΤΣΗ
"ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ"
Κοντά μας θα γνωρίσετε τη "Δύναμη της Αδυναμίας" σε μια μεγάλη αγκαλιά και μια υπόσχεση ότι η ΕΛΠΙΔΑ βρίσκεται πάντα... Σελ. 12

Ο Πλανήτης Φλέγεται



Η κλιματική κρίση δεν αποτελεί πλέον μια μακρινή απειλή, αλλά μια σκληρή καθημερινή πραγματικότητα που δοκιμάζει έντονα τις αντοχές μας. Σύμφωνα Σελ. 14

www.keana.gr
ifonitonamea@gmail.com
[@ifonitonamea](https://twitter.com/ifonitonamea)
f Συνεργασία Δημιουργία



ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑ ΚΑΙΡΟ

ΑΝΩΤΑΤΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΑΚΗ



Συνέχεια από το προηγούμενο Αγαπητοί Αναγνώστες όταν κοιτάξετε στον καθρέπτη και μιλάτε με τον εαυτό σας ρωτήστε τον σας λέει αλήθεια ή ψέματα και χειροκροτήστε ή τιμωρήστε τον για την αποτελεσματικότητα του. Στα δύσκολα και ψεύτικα χρόνια που ζούμε ο άνθρωπος πρέπει να έχει την ικανότητα να πολεμήσει την ψευτιά και την αμάθεια. Για να λέει ή να γράφει την αλήθεια έχει να ξεπεράσει τουλάχιστον πέντε δυσκολίες 1) πρέπει να έχει το θάρρος να γράφει την αλήθεια παρότι παντού την αλλοιώνουν 2) την εξυπνάδα να την αναγνωρίσει και ας την σκεπάζουν 3) την τέχνη να την κάνει ευκολομεταχείριστη σαν όπλο 4) την κρίση να διαλέγει εκείνους που στα χέρια τους η αλήθεια θα αποκτήσει δύναμη και 5) την πονηριά να την διαδώσει ανάμεσά τους. Αυτές τις δυσκολίες είναι μεγάλες για εκείνους που λένε ή γράφουν την αλήθεια, υπάρχουν όμως και για αυτούς που τους κυνηγάει το ψέμα. Είναι αυτονόητο πώς αυτός που γράφει ή κάνει δημόσιο διάλογο δεν πρέπει να την καταπνίγει ή να την αποσπά, δεν πρέπει να σκύβει στους ισχυρούς και δεν πρέπει να εξαπατά τους αδύναμους. Είναι φυσικά πολύ δύσκολο να μην σκύβεις στους ισχυρούς και είναι και πολύ κερδοφόρο να εξαπατάς τους αδύναμους. Ο πλούτος, τα ακριβά αυτοκίνητα και τα όμορφα ρούχα σκεπάζουν πολλές φορές την αλήθεια και γίνεται τόσο όμορφο το ψέμα που ξεγελάει ακόμα και την αλήθεια.όπως και τον εαυτό μας. **Συνέχεια στο επόμενο**

«Σενάρια της ζωής» **του Νίκου Πρατσινάκη**

Συνέχεια από το προηγούμενο Έκαναν σύγκριση με τον πατέρα της, που τη λάτρεψε και κατέστρεψε τη ζωή του για μια γυναίκα που δεν άξιζε τον κόπο ούτε να τη φτύσει. Κατέληξαν να σταματήσουν τις επισκέψεις, αραιώσαν τα τηλέφωνα και της μιλούσαν με μασημένα λόγια. Η Ρηνούλα απόρησε γι' αυτή την απότομη αλλαγή τους και δεν μπορούσε να την εξηγήσει. Με χαρά τις είδε να την επισκέπτονται μόνες στη γιορτή της και απόρησε που ήταν χωρίς τους άνδρες τους και τα εγγόνια της. Αυτό γινόταν πρώτη φορά και αδυνατούσε να δώσει μια εξήγηση. Όταν έφυγαν οι καλεσμένοι και έμειναν μόνες, τις ρώτησε γιατί δεν ήρθαν οι υπόλοιποι. Της απάντησαν ότι οι γαμπροί της έμαθαν την αλήθεια πως ο πεθερός τους ζει. Πως του κατέστρεψε τη ζωή όταν τον παράτησε και του στέρησε την οικογένειά του. Αυτή ήταν η τελευταία φορά που επικοινωνούσαν μαζί της και την παρακάλεσαν να μην τους ξαναπάρει ποτέ τηλέφωνο, ούτε να πάει να ξαναδεί τα εγγόνια της. Όταν έφυγαν οι κόρες της, ήπια ένα μπουκάλι ουίσκι ξεροσφύρι. Ήταν αναισθητή και με τα χείλη της γεμάτα αφρούς όταν τη βρήκε μια φίλη που πήγε αργοπορημένα να της ευχηθεί. Από τότε, έκοψε την άστατη ζωή, αλλά είχε πάντα ένα ποτήρι ποτό στο χέρι, να ξεχνά τον πόνο της που διέλυσε την οικογένειά της. Θα γινόταν αλκοολική ή θα είχε αυτοκτονήσει αν δεν πήγαινε να εξομολογηθεί στον παπά ζητώντας βοήθεια, ο οποίος την έστειλε σε ένα μοναστήρι μέχρι να αποτοξινωθεί. Στο μεταξύ, ο Νικόλας ζούσε ευτυχισμένος με τις κόρες και τα εγγόνια του. Δούλευε στην παλιά του δουλειά και όλο τον ελεύθερο χρόνο του τον αφιέρωνε στις εγγονές του. Τις πήγαινε στην πλατεία του χωριού και τις κερνούσε υποβρύχιο, ή στη μικρή λιμνούλα, όπου έκαναν βαρκάδα και όπως τραβούσε κουπί ο Νικόλας, έλεγαν τραγούδια να τον διασκεδάζουν. Κάθε Κυριακή, στην εκκλησία, και μετά στο ζαχαροπλαστείο απέναντι, να φάνε ένα γλυκό. Ήταν ενθουσιασμένες και δεν ήξεραν όταν τα έβλεπαν τι να πρωτοδιαλέξουν. Με την ευλογία του Θεού, με την πίστη της και με την κατήχηση από την ίδια την ηγουμένη γιατρεύτηκε σώμα και ψυχή η Ρηνούλα. Δεν ξανάβαλε ποτέ αλκοόλ στο στόμα της. Πίστεψε στον Θεό έγινε μάλιστα **Συνέχεια στο επόμενο (Το βιβλίο «Σενάρια της Ζωής» είναι διαθέσιμο. Παραγγελίες στο 2102480235)**



«Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ Α.Μ.Ε.Α.» ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Τηλ. 210-2480235 - 210-2481717
Fax: 210-2470341 - Κιν.: 6937598459

Ιδιοκτήτης:
Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση
Ένταξης Ευάλωτων Ομάδων - Ατόμων με Αναπηρία
«Συνεργασία - Δημοσιότητα»

Εκδότης:
Γεώργιος Ρεθυμνωτάκης
Έδρα: Κρητικού Πελάγου 1, Πάρκο Πόλης
Άνω Λιόσια Δήμου Φιλής
Τ.Κ.: 13341 - Τ.Θ.: 46015

Αρχισυντάκτης:
Γεώργιος Ρεθυμνωτάκης

Συνεργάτες:
Δημήτρης Χατζηαποστόλου,
Βασιλική Νικοπούλου, Γιάννης Δημητριάδης,
Χρήστος Βλασταράς

Συνδρομή:
Ετήσια: 100€
Άτομα με αναπηρία: Δωρεάν

Αριθμός Λογαριασμού:
Εθνική Τράπεζα: 074/001320-02
IBAN: GR8201100740000007400132002

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΚΙΕΣ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Οι συνεργάτες μέλη του Συλλόγου Α.με.Α. που είναι ή όχι δημοσιογράφοι, αρθρογράφοι ή φιλοκερδώς. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση του περιχομένου χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη. Χειρόγραφα δημοσιεύματα ή ό,τι δεν επιστρέφονται. Υπογεγραμμένα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της εφημερίδας.

ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



Νέο πρόγραμμα «Ανακαινίζω» με προνομιακές επιδοτήσεις για Άτομα με Αναπηρία

Το νέο κρατικό πρόγραμμα «Ανακαινίζω» φέρνει μια εξαιρετικά σημαντική ευκαιρία για χιλιάδες ιδιοκτήτες ακινήτων σε ολόκληρη τη χώρα, προσφέροντας πολύ μεγάλες επιδοτήσεις για την ολική αναβάθμιση παλαιών και κλειστών σπιτιών. Η συγκεκριμένη κυβερνητική πρωτοβουλία στοχεύει στην άμεση ενίσχυση της εγχώριας αγοράς ακινήτων και στην ουσιαστική αξιοποίηση του γερασμένου στεγαστικού αποθέματος, διευκολύνοντας παράλληλα την εύρεση οικονομικής κατοικίας για νέα ζευ-

γάρια, εργαζόμενους και οικογένειες. Το πρόγραμμα αφορά αποκλειστικά κατοικίες με μέγιστη συνολική επιφάνεια έως 120 τετραγωνικά μέτρα, των οποίων η επίσημη οικοδομική άδεια έχει εκδοθεί έως τις 31 Δεκεμβρίου 1990. Το ανώτατο ποσό της κρατικής επιδότησης μπορεί να αγγίξει τις 36.000 ευρώ ανά σπίτι, με το μέγιστο επιλέξιμο κόστος των προγραμματισμένων εργασιών να ορίζεται στα 300 ευρώ ανά τετραγωνικό μέτρο. Ιδιαίτερα ευνοημένες από τη νέα αυτή δράση είναι οι ευάλωτες κοινωνικές ομάδες. Τα Άτομα με Αναπηρία (ΑμεΑ) λαμβάνουν μια εξαιρετικά προνομιακή βασική ενίσχυση που κυμαίνεται από το εντυπωσιακό 90% έως και 95% του συνολικού κόστους. Επιπλέον, το πρόγραμμα στηρίζει έμπρακτα τις ελληνικές οικογένειες, καθώς προβλέπεται μια επιπλέον οικονομική προσαύξηση ύψους 5.000 ευρώ για κάθε προστατευόμενο τέκνο. Οι δικαιούχοι ιδιοκτήτες έχουν το χρονικό περιθώριο να καταθέσουν τις αρχικές αιτήσεις τους μέχρι τις 24 Αυγούστου 2026. Αμέσως μετά, η τελική φάση υποβολής των φακέλων για την έγκριση της χρηματοδότησης αναμένεται να ξεκινήσει στις αρχές Σεπτεμβρίου 2026.

Νέες ευκαιρίες κατάρτισης από τη ΔΥΠΑ για όλους

Η ΔΥΠΑ αλλάζει ριζικά τα δεδομένα στην επαγγελματική εκπαίδευση της χώρας μας. Με τον πλήρη ανασχεδιασμό των προγραμμάτων της, ανοίγει νέους δρόμους για χιλιάδες συμπολίτες μας. Οι μεγάλες αλλαγές αφορούν άμεσα τα Κέντρα Διά Βίου Μάθησης και τις εξειδικευμένες Σχολές Ατόμων με Αναπηρία. Βασικός στόχος είναι η άμεση σύνδεση της μάθησης με την αγορά εργασίας. Στα Κέντρα Διά Βίου Μάθησης προσφέρονται πλέον ταχύρρυθμα σεμινάρια από 25 έως 295 ώρες. Οι συμμετέχοντες αποκτούν πολύτιμες ψηφιακές και πράσινες δεξιότητες που ζητούν επίμονα οι σύγχρονες επιχειρήσεις. Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων, οι απόφοιτοι λαμβάνουν επίσημη βεβαίωση, ενισχύοντας σημαντικά το βιογραφικό τους για άμεση εύρεση εργασίας. Παράλληλα, οι Σχολές ΑμεΑ αναβαθμίζονται δυναμικά με νέους οδηγούς σπουδών και τη νέα ειδικότητα της «Ανθοδετικής». Τα προγράμματα αυτά είναι διετή και προσφέρουν πολύ ισχυρά κίνητρα. Οι σπουδαστές λαμβάνουν σταθερό εκπαιδευτικό επίδομα, κάνουν αμειβόμενη πρακτική άσκηση και έχουν πλήρη ιατροφαρμακευτική κάλυψη. Οι νέες αυτές δράσεις δίνουν χρήσιμα εργαλεία σε όσους θέλουν να αναβαθμίσουν τις γνώσεις τους ή να ενταχθούν ομαλά στο εργασιακό περιβάλλον. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν την αίτησή τους ηλεκτρονικά στην επίσημη ιστοσελίδα της ΔΥΠΑ. Η γνώση για το μέλλον της εργασίας είναι πλέον προσβάσιμη σε όλους.



Βελτίωση της
προσβασιμότητας ΑμεΑ σε:
22 κτίρια του
Πανεπιστημίου Κρήτης
13 κτίρια στο Ρέθυμνο
9 κτίρια στο Ηράκλειο
Προϋπολογισμός: **3 εκατ. €**



Πανεπιστήμιο Κρήτης: 3 εκατομμύρια ευρώ για προσβασιμότητα και ισότητα

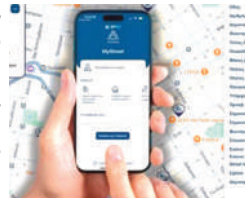
Μια πολύ σπουδαία αλλαγή ξεκινά σύντομα στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Με μια μεγάλη χρηματοδότηση που αγγίζει τα 3 εκατομμύρια ευρώ από την Περιφέρεια, το ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα ετοιμάζεται να γίνει πλήρως προσβάσιμο για τα Άτομα με Αναπηρία. Η σχετική απόφαση υπογράφηκε από τον Περιφερειάρχη Σταύρο Αρναουτάκη, ανοίγοντας οριστικά τον δρόμο για ένα δίκαιο πανεπιστήμιο χωρίς αποκλεισμούς. Οι απαραί-

τητες παρεμβάσεις θα πραγματοποιηθούν σε 22 συνολικά κτίρια, στις μεγάλες πανεπιστημιούπολεις στο Ρέθυμνο και στο Ηράκλειο. Το σημαντικό αυτό έργο αναμένεται να ξεκινήσει στις αρχές του 2027 και θα ολοκληρωθεί το καλοκαίρι του 2030. Κύριος στόχος είναι να εξαφανιστεί κάθε αρχιτεκτονικό εμπόδιο που δυσκολεύει την καθημερινή κίνηση των φοιτητών και του προσωπικού. Στο πλαίσιο των εργασιών, θα κατασκευαστούν σύγχρονες ράμπες, κατάλληλες εισόδους και ασφαλείς ανελκυστήρες, ενώ θα ανακαινιστούν πλήρως και οι χώροι υγιεινής. Παράλληλα, για τα άτομα με προβλήματα όρασης, θα τοποθετηθεί ειδική ανάγλυφη σήμανση στο έδαφος και στους τοίχους.

ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

Το MyStreet χαρτογραφεί ράμπες, θέσεις ΑμεΑ και φορτιστές

Μια σημαντική αλλαγή έρχεται στην καθημερινότητά μας, καθώς η εφαρμογή MyStreet του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης ανανεώνεται και γίνεται ακόμα πιο χρήσιμη για όλους τους πολίτες. Εκτός από τον έλεγχο των τραπεζοκαθισμάτων και των κοινόχρηστων χώρων, ο ψηφιακός χάρτης της πλατφόρμας εμπλουτίζεται με κρίσιμες πληροφορίες για την προσβασιμότητα και την κινητικότητα στην πόλη. Πλέον, οι χρήστες μπορούν να εντοπίζουν εύκολα και γρήγορα τις διαθέσιμες θέσεις στάθμευσης για Άτομα με Αναπηρία (ΑμεΑ), τις ράμπες, καθώς και τις προσβάσιμες εισόδους σε δημόσια κτίρια. Παράλληλα, μέσω του νέου Ηλεκτρονικού Μητρώου, οι Δήμοι όλης της χώρας καταγράφουν και ενημερώνουν συνεχώς τα σημεία αυτά, εξασφαλίζοντας έγκυρη πληροφόρηση για όσους τη χρειάζονται. Ταυτόχρονα, η εφαρμογή ενσωματώνει δεδομένα σε πραγματικό χρόνο για τους δημόσιους σταθμούς φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων. Έτσι, οι οδηγοί μπορούν να βλέπουν αμέσως ποιοι φορτιστές είναι ελεύθεροι και λειτουργικοί στην περιοχή που βρίσκονται. Η διαδικασία παραμένει εξαιρετικά απλή για όλους. Η πρόσβαση γίνεται είτε μέσω της ιστοσελίδας mystreet.services.gov.gr είτε κατεβάζοντας δωρεάν την εφαρμογή MyStreet στο κινητό τηλέφωνο. Με αυτό το νέο ψηφιακό εργαλείο, η μετακίνηση στην πόλη γίνεται πιο προσβάσιμη, πιο οργανωμένη και φιλική προς όλους.



Διεκδικήσεις ΑμεΑ Βορείου Αιγαίου για προσβάσιμες ακτοπλοϊκές μετακινήσεις

Την άμεση ανάγκη για λήψη ουσιαστικών μέτρων στις ακτοπλοϊκές μετακινήσεις αναδεικνύει η Περιφερειακή Ομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία Βορείου Αιγαίου. Με παρέμβασή της προς το Υπουργείο Ναυτιλίας, την Περιφέρεια και τους Δήμους, η Ομοσπονδία υπογραμμίζει ότι η νησιωτικότητα δημιουργεί καθημερινά ανυπέρβλητα εμπόδια στα άτομα με αναπηρία, τους χρονίως πάσχοντες και τις οικογένειές τους. Η γεωγραφική απομόνωση των νησιών επιβάλλει τη διαμόρφωση μιας πραγματικά δίκαιης νησιωτικής πολιτικής. Για το σκοπό αυτό, κατατίθενται τέσσερις βασικές προτάσεις που στοχεύουν στην ανακούφιση των νησιωτών. Πρώτον, ζητείται η θέσπιση έκπτωσης 50% στα ακτοπλοϊκά εισιτήρια για ΑμεΑ με ποσοστό αναπηρίας από 50% και άνω, καθώς και για τα μέλη των οικογενειών τους. Δεύτερον, προτείνεται η δωρεάν ενδοπεριφερειακή μετακίνηση μεταξύ των νησιών του ίδιου νομού, όπως στις άγονες γραμμές Χίος – Οινούσες – Ψαρά. Τρίτον, κρίνεται απολύτως απαραίτητη η δωρεάν μετακίνηση εκτός νησιού για τον δικαιούχο και τον συνοδό του, όταν απαιτείται μετάβαση για προγραμματισμένες ιατρικές πράξεις με τη σχετική ιατρική βεβαίωση. Τέλος, ζητείται η συνολική αναβάθμιση των υποδομών στα πλοία της γραμμής. Αυτή περιλαμβάνει την αύξηση των προσβάσιμων καμπινών, τη διάθεση σύγχρονων αναπηρικών αμαξιδίων, τη σωστή λειτουργία των αναβατορίων και την παρουσία εξειδικευμένου προσωπικού για την ασφαλή εξυπηρέτηση των επιβατών. Η προσβασιμότητα και η υγεία αποτελούν θεμελιώδη δικαιώματα. Η Πολιτεία οφείλει να ανταποκριθεί άμεσα στις προτάσεις της Ομοσπονδίας, εξασφαλίζοντας ισότιμη συμμετοχή, κοινωνική συνοχή και αξιοπρεπή διαβίωση για όλους τους κατοίκους του Βορείου Αιγαίου.

ΣΤΑΣΥ: Ξεκινούν άμεσα έργα αναβάθμισης της προσβασιμότητας στον σταθμό Καλλιθέας

Ξεκινούν άμεσα τα έργα αναβάθμισης της προσβασιμότητας στον σταθμό «Καλλιθέα» της Γραμμής 1 του ΗΣΑΠ. Το έργο, προϋπολογισμού 132.625 ευρώ, στοχεύει στην εξασφάλιση ασφαλούς και ισότιμης μετακίνησης για όλους τους επιβάτες. Οι παρεμβάσεις εστιάζουν στη διευκόλυνση των Ατόμων με Αναπηρία και των συμπολιτών μας με μειωμένη κινητικότητα. Συγκεκριμένα, θα ανακατασκευαστούν οι οδηγοί όδευσης τυφλών στις αποβάθρες και θα αντικατασταθεί το δάπεδο της πεζογέφυρας για να εξαιρεθούν επικίνδυνα κενά. Παράλληλα, θα αναπλαστούν οι ράμπες, θα τοποθετηθούν νέα κιγκλιδώματα και θα απομακρυνθούν εμπόδια που δυσχεραίνουν τη διέλευση αμαξιδίων. Η ασφάλεια θα ενισχυθεί με σύγχρονο φωτισμό και ευδιάκριτη σήμανση εντός και εκτός σταθμού. Η Καλλιθέα αποτελεί τον πιλότο για ένα ευρύτερο σχέδιο της ΣΤΑΣΥ. Μέσω του Εθνικού Κοινωνικού Κλιματικού Σχεδίου, δρομολογούνται ανάλογα έργα και στους υπόλοιπους 23 σταθμούς του δικτύου Πειραιάς – Κηφισιά. Ο συνολικός προϋπολογισμός αγγίζει τα 7,2 εκατομμύρια ευρώ, αποδεικνύοντας τη δέσμευση για ένα σύγχρονο δίκτυο σταθερής τροχιάς.



ΜΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

Αυτισμός: Ένας διαφορετικός τρόπος να βλέπεις τον κόσμο



της **Αγγελικής Κριτωτάκη** **Συνέχεια από το προηγούμενο** Αυτό που συχνά τους μπερδεύει είναι η ασυνέπεια της κοινωνίας. Οι άνθρωποι λένε άλλα και εννοούν άλλα. Χαμογελούν ενώ είναι θυμωμένοι. Ζητούν ειλικρίνεια αλλά πολλές φορές απορρίπτουν την απόλυτη ειλικρίνεια που χαρακτηρίζει αρκετούς αυτιστικούς ανθρώπους. Οι κοινωνικοί κανόνες, οι ειρωνείες, τα υπονοούμενα και οι ξαφνικές αλλαγές μπορούν να δημιουργήσουν μεγάλη σύγχυση μέσα στο μυαλό τους. Η κοινωνία, δυστυχώς, δεν είναι πάντα έτοιμη να αποδεχτεί τη διαφορετικότητα. Παρά την πρόοδο που έχει γίνει τα τελευταία χρόνια, εξακολουθούν να υπάρχουν προκαταλήψεις, αδιαφορία και έλλειψη ενημέρωσης. Πολλοί αυτιστικοί άνθρωποι βιώνουν κοινωνικό αποκλεισμό, κοροϊδία ή μοναξιά. Κάποιοι δυσκολεύονται να βρουν εργασία, φίλους ή ακόμη και έναν χώρο όπου θα νιώσουν ασφαλείς και αποδεκτοί. Και όμως, οι άνθρωποι αυτοί έχουν μοναδικά χαρίσματα. Πολλοί διαθέτουν εξαιρετική μνήμη, δημιουργικότητα, ειλικρίνεια, αφοσίωση και έναν ξεχωριστό τρόπο σκέψης. Δεν χρειάζονται λύπηση. Χρειάζονται κατανόηση, αποδοχή και σεβασμό. Τι μπορούμε λοιπόν να κάνουμε εμείς; Να ακούμε χωρίς να κρίνουμε. Να δείχνουμε υπομονή. Να μην ειρωνευόμαστε τη διαφορετικότητα. Να ενημερωνόμαστε σωστά για τον αυτισμό. Να δημιουργούμε χώρους ασφαλείς και ανθρώπινους. Να μάθουμε στα παιδιά μας ότι η διαφορετικότητα δεν είναι αδυναμία αλλά μέρος της ανθρώπινης ύπαρξης. Ένας αυτιστικός άνθρωπος δεν ζητά να αλλάξει αυτό που είναι. Ζητά να μπορεί να ζήσει χωρίς φόβο, χωρίς απόρριψη και χωρίς να νιώθει ότι πρέπει συνεχώς να απολογείται για τον τρόπο που αντιλαμβάνεται τον κόσμο. Η αληθινή πρόοδος μιας κοινωνίας δεν φαίνεται από τα λόγια της αλλά από τον τρόπο που αγκαλιάζει τους πιο ευάλωτους ανθρώπους της. Και ίσως τελικά οι αυτιστικοί άνθρωποι να μη χρειάζονται μια κοινωνία που θα τους «ανεχτεί», αλλά μια κοινωνία που θα μάθει επιτέλους να τους καταλαβαίνει.

Σε τροχιά κατάρρευσης το ΕΣΥ καταγγέλλουν οι νοσοκομειακοί γιατροί

Σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης βρίσκεται το Εθνικό Σύστημα Υγείας, σύμφωνα με τις οξείες καταγγελίες του Γενικού Γραμματέα της Ομοσπονδίας Ενώσεων Νοσοκομειακών Γιατρών Ελλάδος (ΟΕΝΓΕ), Πάνου Παπανικολάου. Ο εκπρόσωπος των γιατρών εξαπέλυσε σφοδρή επίθεση κατά της ηγεσίας του Υπουργείου Υγείας, περιγράφοντας μια δραματική εικόνα στα δημόσια νοσοκομεία της χώρας. Όπως καταγγέλλει ο κ. Παπανικολάου, οι ελλείψεις σε βασικό προσωπικό είναι τραγικές, καθώς οι αποχωρήσεις και οι συνταξιοδοτήσεις ξεπερνούν σταθερά τις νέες προσλήψεις. Παράλληλα, στους θαλάμους νοσηλείας καταγράφονται σοβαρές ελλείψεις σε αναλώσιμα υλικά αλλά και σε τρόφιμα για τους ασθενείς. Την ίδια στιγμή, καταγγέλλονται απευθείας αναθέσεις εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ σε ιδιωτικές εταιρείες, γεγονός που αποδεικνύει αδικαιολόγητη σπατάλη του δημόσιου χρήματος. Επιπλέον, ο Γενικός Γραμματέας κατηγορεί το υπουργείο για αντιδημοκρατικές πρακτικές και προσπάθεια ακύρωσης των πρόσφατων αρχαιρεσιών στον Πανελλήνιο Ιατρικό Σύλλογο. Παράλληλα, καλεί τους νοσοκομειακούς γιατρούς να αρνούνται τις παράνομες και εξοντωτικές υπερεφημερεύσεις χωρίς τη συναίνεσή τους. Η κατάσταση στο ΕΣΥ έχει φτάσει στο απροχώρητο, με τους εκπροσώπους των γιατρών να προειδοποιούν για πλήρη αποδιοργάνωση αν δεν ληφθούν άμεσα μέτρα.



ΣΤΕ: Μπλόκο στην αμμοληψία της Επανομής για το λιμάνι Θεσσαλονίκης



Στο «κόκκινο» βρίσκεται η αγωνία για το μέλλον του Θερμαϊκού, μετά τα σχέδια για αφαίρεση 4 εκατομμυρίων κυβικών μέτρων άμμου από τον πυθμένα της Επανομής. Η τεράστια αυτή αμμοληψία προορίζεται για τα έργα επέκτασης της 6ης προβλήτας στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης, προκαλώντας έντονες αντιδράσεις από τον Δήμο Θερμαϊκού, οικολογικές οργανώσεις και κατοίκους. Το Συμβούλιο της Επικρατείας (ΣΤΕ) έβαλε προσωρινό «φρένο» στις εργασίες, κάνοντας δεκτή την αίτηση αναστολής του Δήμου, ενώ η κύρια δίκη ορίστηκε για τον Σεπτέμβριο. Επιστήμονες και φορείς εκπέμπουν σήμα κινδύνου. Προειδοποιούν ότι η αφαίρεση της άμμου θα καταστρέψει τις παραλίες, θα αυξήσει τη διάβρωση και θα βλάψει σοβαρά τα θαλάσσια οικοσυστήματα και την αλιεία. Παράλληλα, η αναμόχλευση του βυθού απειλεί να απελευθερώσει επικίνδυνα βαρέα μέταλλα που βρίσκονται εγκλωβισμένα εκεί για χρόνια. Οι ΠΡΑΣΙΝΟΙ - Οικολογία ζητούν να σταματήσει κάθε σκέψη για αμμοληψία σε προστατευόμενες περιοχές, όπως η Επανομή και ο Αξιός. Τονίζουν ότι οι τεράστιες ανάγκες του έργου πρέπει να καλυφθούν μόνο από νόμιμα λατομεία. Παράλληλα, εκφράζουν ανησυχίες για τις συνολικές επιπτώσεις του 6ου προβλήτα στα θαλάσσια ρεύματα, αλλά και για τα σχέδια δημιουργίας σταθμού LNG, που θα υποβαθμίσουν οριστικά το περιβάλλον και το τοπίο της Θεσσαλονίκης.



Επενδύσεις στην αεροναυτιλία. Σε τροχιά πλήρους εκσυγχρονισμού μπαίνει η διαχείριση του ελληνικού εναέριου χώρου για την επόμενη δεκαετία. Όπως δήλωσε ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, Χρίστος Δήμας, η χώρα επενδύει στρατηγικά στην αναβάθμιση των υποδομών αεροναυτιλίας, καλύπτοντας συνολικά 31 αεροδρόμια. Η μεγάλη αλλαγή έρχεται με την υιοθέτηση του συστήματος PBN, μιας προηγμένης μεθόδου που βασίζεται σε δορυφορικά σήματα ακριβείας αντί για τις παλιές επίγειες υποδομές. Τα οφέλη για τους ταξιδιώτες και την οικονομία είναι άμεσα. Η νέα τεχνολογία εγγυάται ακόμη μεγαλύτερη ασφάλεια στους αιθέρες, μειώνει αισθητά τις καθυστερήσεις των πτήσεων και επιτρέπει την καλύτερη διαχείριση της αυξημένης τουριστικής κίνησης. Παράλληλα, οι πιο σύντομες διαδρομές περιορίζουν την κατανάλωση καυσίμων, προστατεύοντας το περιβάλλον. Πρόκειται για ένα πολύ κρίσιμο ψηφιακό άλμα που θωρακίζει και βελτιώνει τις εναέρια μεταφορές της Ελλάδας.



Μπαράζ συλλήψεων για τη Marfin. Η ΕΛ.ΑΣ. εξιχνίασε τον φονικό εμπρησμό του 2010 που στοίχισε τη ζωή σε τρεις εργαζόμενους. Η Διεύθυνση Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος συνέλαβε δύο 42χρονους στην Αθήνα και μια 46χρονη στη Βρετανία. Η έρευνα άνοιξε ξανά μετά από ένα ανώνυμο ηλεκτρονικό μήνυμα που κατονόμαζε τους υπόπτους. Οι αρχές χρησιμοποίησαν Τεχνητή Νοημοσύνη για να καθαρίσουν παλιά βίντεο της επίθεσης. Το στοιχείο - κλειδί ήταν ένα σακίδιο με χαρακτηριστικά σχέδια, το οποίο φορούσε ο ένας δράστης και ταυτοποιήθηκε από φωτογραφίες παλαιότερων διακοκών του. Οι συλληφθέντες οδηγούνται στη δικαιοσύνη και αρνούνται τις κατηγορίες, αλλά έχει ανοίξει ο δρόμος για την τελική κάθαρση της εθνικής αυτής τραγωδίας.



Καταστροφή του παλιού κτιρίου Μπάντμιντον στο Γουδή. Η ιστορική Ολυμπιακή εγκατάσταση του Μπάντμιντον στο Πάρκο Γουδή καταστράφηκε ολοσχερώς μετά από μεγάλη πυρκαγιά. Η φωτιά εκδηλώθηκε γρήγορα στο εσωτερικό του εγκαταλειμμένου κτιρίου, ενώ ακούστηκαν αλλεπάλληλες εκρήξεις που αναστάτωσαν την περιοχή. Λόγω των πυκνών και τοξικών καπνών, η Πολιτική Προστασία ενεργοποίησε το 112, καλώντας τους κατοίκους να κλείσουν πόρτες και παράθυρα για ασφάλεια. Στο σημείο έσπευσαν αμέσως 38 πυροσβέστες με 11 οχήματα, οι οποίοι έδωσαν σκληρή μάχη και κατάφεραν να περιορίσουν τις φλόγες, αποτρέποντας την επέκταση της φωτιάς στο δάσος του πάρκου. Ευτυχώς δεν αναφέρθηκαν τραυματισμοί, καθώς το κτίριο ήταν άδειο.



Πρώτο κρούσμα του Ιού του Δυτικού Νείλου για το 2026. Το πρώτο κρούσμα του Ιού του Δυτικού Νείλου για το 2026 είναι γεγονός. Ο ΕΟΔΥ ανακοίνωσε ότι η λοίμωξη εντοπίστηκε σε ηλικιωμένο άτομο, άνω των 60 ετών, στον Δήμο Αγίας Παρασκευής. Ο ασθενής εμφάνισε σοβαρά συμπτώματα μηνιγγοεγκεφαλίτιδας. Οι αρχές ξεκίνησαν αμέσως στοχευμένους ψεκασμούς στην περιοχή για τον περιορισμό των κουνουπιών, τα οποία μεταδίδουν τον ιό. Οι ειδικοί τονίζουν ότι η προστασία μας βασίζεται στην πρόληψη. Για να παραμείνουμε ασφαλείς, χρησιμοποιούμε εγκεκριμένα εντομοαπωθητικά και θωρακίζουμε το σπίτι μας τοποθετώντας σήτες.



Κατάρρευση τετραώροφης πολυκατοικίας στην Αθήνα. Τετραώροφη πολυκατοικία στα Πετράλωνα κατέρρευσε σαν χάρτινος πύργος, αλλά ευτυχώς όλοι οι ένοικοι σώθηκαν εγκαίρως. Η έγκαιρη προειδοποίηση των εργατών από διπλανό οικόπεδο αποδείχθηκε σωτήρια. Μόλις άκουσαν περίεργους θορύβους και είδαν το κτίριο να παίρνει κλίση, φώναξαν στους κατοίκους να βγουν αμέσως έξω. Λίγα λεπτά μετά, η πολυκατοικία ισοπεδώθηκε. Οι αρχές εκτιμούν ότι οι εργασίες εκσκαφής στη διπλανή οικοδομή επηρέασαν τη στατικότητα του παλαιού κτιρίου. Η αστυνομία προχώρησε στη σύλληψη πέντε ατόμων, ανάμεσά τους ο εργολάβος και ο μηχανικός.



Ηλεκτρική διασύνδεση των Κυκλάδων με το ηπειρωτικό δίκτυο της χώρας. Ένα ιστορικό βήμα για την ενεργειακή θωράκιση των Κυκλάδων ολοκληρώθηκε με επιτυχία. Η απευθείας ηλεκτρική διασύνδεση των νησιών, συμπεριλαμβανομένης της Σαντορίνης, με το ηπειρωτικό δίκτυο της χώρας είναι πλέον γεγονός. Το εμβληματικό αυτό έργο του ΑΔΜΗΕ βάζει τέλος στην ενεργειακή απομόνωση του Αιγαίου. Τα οφέλη για τους κατοίκους και το περιβάλλον είναι άμεσα. Εξασφαλίζεται σταθερή παροχή ρεύματος χωρίς τον φόβο μπλακ άουτ, ενώ κλείνουν οι παλιοί, ρυπογόνοι σταθμοί παραγωγής με πετρέλαιο. Η στροφή στην πράσινη ενέργεια μειώνει δραστικά τους ρύπους. Παράλληλα, η εξέλιξη αυτή ελαφρύνει τους λογαριασμούς ρεύματος όλων των καταναλωτών μέσω της μείωσης των χρεώσεων ΥΚΩ. Το Αιγαίο αλλάζει σελίδα, αποκτώντας ασφαλή και οικονομική ενέργεια.



Διευκόλυνση τουριστών με την Ψηφιακή Κάρτα Άφιξης. Σε πλήρη λειτουργία τέθηκε η νέα Ψηφιακή Κάρτα Άφιξης για τους διεθνείς ταξιδιώτες στα ελληνικά αεροδρόμια. Το σύγχρονο αυτό ψηφιακό μέτρο καταργεί οριστικά τα παλιά έντυπα, εξαλείφει τη γραφειοκρατία και επιταχύνει δραστικά τους ελέγχους των διαβατηρίων. Οι επισκέπτες εκδίδουν πλέον εύκολα και ηλεκτρονικά το προσωπικό τους QR code για άμεση σάρωση κατά την είσοδο στη χώρα μας, εξασφαλίζοντας γρήγορη, απόλυτα ασφαλή και άνετη εξυπηρέτηση.



Ιστορικό ρεκόρ τουριστικών αφίξεων. Η Ελλάδα καταγράφει ιστορικό ρεκόρ τουριστικών αφίξεων, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή Ταξιδιών. Παρατηρείται κατακόρυφη αύξηση της κίνησης στο Ιόνιο, στα Δωδεκάνησα και τη Χαλκιδική, αναδεικνύοντας τη χώρα σε κορυφαίο ευρωπαϊκό προορισμό. Η επιτυχία σφραγίζεται στην ισχυρή διεθνή ζήτηση, τις αυξημένες πτήσεις και την επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου.



Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός για κάθε άνθρωπο

Το καλοκαίρι του 2026, ο πετυχημένος θεσμός «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός» επιστρέφει για έβδομη χρονιά. Από την 1η Ιουλίου έως τις 31 Αυγούστου, το Υπουργείο Πολιτισμού μετατρέπει 95 αρχαιολογικούς χώρους σε ανοιχτές σκηνές τέχνης. Φέτος, το πρόγραμμα μεγαλώνει με 95 νέες παραγωγές σε 12 περιφέρειες της χώρας. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν 13 νέοι χώροι, όπως το εμβληματικό Ανάκτορο του Νέστορος στην Πύλο και το Κάστρο Καζάρμα στην Κρήτη. Με έμπνευση από τον αρχαίο στίχο του Μενάνδρου, «Πόσο ωραίος είναι ο άνθρωπος όταν πραγματικά είναι άνθρωπος», η διοργάνωση εστιάζει στην ανθρωπιά και την ισότητα. Κεντρικός στόχος είναι να έχουν όλοι οι πολίτες ελεύθερη πρόσβαση στα πολιτιστικά αγαθά. Το κοινό θα απολαύσει παραστάσεις θεάτρου, χορού και μουσικές συναυλίες δίπλα σε σπουδαία μνημεία. Παράλληλα, θα παρουσιαστούν εικαστικές εκθέσεις, καθώς και ειδικές δράσεις για παιδιά και εφήβους. Η φετινή χρονιά ξεχωρίζει για τα ουσιαστικά μέτρα υπέρ των ατόμων με αναπηρία, σπάζοντας κάθε εμπόδιο. Οι πολιτιστικοί φορείς λαμβάνουν ειδικές επιχορηγήσεις για τη βελτίωση των υποδομών τους. Για την καλύτερη εξυπηρέτηση των επισκεπτών, δημιουργήθηκε η νέα ψηφιακή πλατφόρμα Hellenic Heritage. Μέσω αυτής, οι πολίτες μπορούν να ελέγχουν την προσβασιμότητα κάθε χώρου και να κλείνουν ηλεκτρονικά τα εισιτήριά τους. Επιπλέον, επιτρέπεται η είσοδος σε εκπαιδευμένους σκύλους οδηγούς που συνοδεύουν άτομα με αναπηρία. Για την αποφυγή τλαιπωρίας, οι επισκέπτες προτρέπονται να επικοινωνούν απευθείας με τους κατά τόπους αρχαιολογικούς χώρους, ώστε να ενημερώνονται για τις διαθέσιμες διευκολύνσεις. Το φετινό καλοκαίρι, η τέχνη αγκαλιάζει ολόκληρη την Ελλάδα, αποδεικνύοντας ότι ο πολιτισμός ανήκει πραγματικά σε όλους εμάς.



Η μόδα της συμπερίληψης έλαμψε στο Παλαιό Φάληρο

Μια ξεχωριστή και πρωτοποριακή επίδειξη μόδας πραγματοποιήθηκε με τεράστια επιτυχία στο Παλαιό Φάληρο, μαγνητίζοντας τα βλέμματα όλων των παρευρισκομένων. Η 8η Επίδειξη Μόδας Ατόμων με Αναπηρία φιλοξενήθηκε στον όμορφο υπαίθριο χώρο του Κλειστού Γυμναστηρίου «Σοφία Μπεφόν». Την εκδήλωση συνδιοργάνωσαν υποδειγματικά ο Δήμος Παλαιού Φαλήρου και η ΑΜΚΕ ΔΥΑΜΕΑ, στέλνοντας από κοινού ένα ηχηρό και επίκαιρο μήνυμα ισότητας, αποδοχής και κοινωνικής ευαισθητοποίησης. Στην ανατρεπτική αυτή πασαρέλα δεν περπάτησαν μόνο επαγγελματίες μοντέλα. Δίπλα τους βρέθηκαν σπουδαίοι Παραολυμπιονίκες, αθλητές ΑμεΑ, αγαπημένοι ηθοποιοί,

δημοσιογράφοι, καθώς και εστεμμένες ομορφιάς. Όλοι μαζί ενώθηκαν δημιουργικά για έναν κοινό, ανώτερο σκοπό: να αποδείξουν έμπρακτα ότι η ομορφιά και η σύγχρονη μόδα δεν έχουν περιορισμούς, αποκλεισμούς ή ξεπερασμένα στερεότυπα. Με αυτόν τον τρόπο, η διαφορετικότητα μετατράπηκε σε πηγή έμπνευσης και εσωτερικής δύναμης. Το κοινό που κατέκλυσε τον χώρο έζησε μοναδικές στιγμές βαθιάς συγκίνησης. Τα λαμπερά χαμόγελα, η ακλόνητη αισιοδοξία και η περηφάνια όλων των συμμετεχόντων κέρδισαν το πιο θερμό και παρατεταμένο χειροκρότημα των παρευρισκομένων. Η εκδήλωση απέδειξε στην πράξη ότι δεν υπάρχουν άνθρωποι με ειδικές ανάγκες, αλλά άνθρωποι με ειδικές ικανότητες που δικαιούνται ίσες ευκαιρίες σε κάθε πτυχή της κοινωνικής ζωής μας.

Η μαγεία του χορού χωρίς αποκλεισμούς στην Καλαμάτα

Το 32ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας ολοκληρώθηκε με απόλυτη επιτυχία, έχοντας μετατρέψει την πόλη σε μια παγκόσμια σκηνή καλλιτεχνικής έκφρασης. Υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση της Τζένης Αργυρίου, η φετινή διοργάνωση ήταν αφιερωμένη στη «μαγεία» της τέχνης του χορού. Παράλληλα, έστειλε ένα ηχηρό, διεθνές μήνυμα για την προσβασιμότητα, εστιάζοντας με ευαισθησία στη συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία (ΑμεΑ). Το φεστιβάλ απέδειξε στην πράξη ότι η κίνηση του σώματος αποτελεί μια καθολική γλώσσα που μας ενώνει όλους. Στο πρόγραμμα ξεχώρισαν τα εξειδικευμένα εργαστήρια από τις Ειρήνη Κουρούβανη και Βενετσιάνα Καλαμπάλικη. Αυτά τα βιωματικά σεμινάρια απευθύνθηκαν σε μικτές ομάδες ατόμων με και χωρίς αναπηρία στην Καλαμάτα και τα Φιλιατρά. Επιπλέον, το κοινό συγκινήθηκε από πρωτοποριακές διεθνείς παραστάσεις, όπως το έργο του Jefta van Dinther, το οποίο άντλησε έμπνευση από τη γλώσσα των κωφών. Συνολικά δώδεκα διεθνείς καλλιτέχνες έδωσαν το δυναμικό «παρών» τη φετινή χρονιά. Η αυλαία άνοιξε εντυπωσιακά με τον διάσημο Γάλλο χορογράφο Yoann Bourgeois και το καθηλωτικό έργο του «He Who Falls». Οι θεατές είχαν επίσης την πολύτιμη ευκαιρία να απολαύσουν κορυφαίους δημιουργούς, όπως η Marlene Monteiro Freitas, η Leïla Ka, καθώς και τη μοναδική σύμπραξη των Kalle Nio και Fernando Melo.





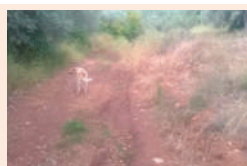
Καρδίτσα: Ο Δήμος θωρακίζει την ασφάλεια των κατοίκων του. Δημιουργεί ένα ειδικό Μητρώο Ευάλωτων Πολιτών για την προστασία από φυσικά φαινόμενα, όπως πλημμύρες και πυρκαγιές. Στόχος είναι η έγκαιρη και ασφαλής απομάκρυνση όσων έχουν ανάγκη σε κρίσιμες στιγμές. Στο μητρώο μπορούν να εγγραφούν άτομα με αναπηρία (ΑμεΑ), ηλικιωμένοι με προβλήματα υγείας και μοναχικοί πολίτες που ζουν σε επικίνδυνες περιοχές. Η αίτηση γίνεται εύκολα. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να κατεβάσουν το έντυπο από την ιστοσελίδα του Δήμου ή να το ζητήσουν από τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας. Η υποβολή γίνεται είτε ηλεκτρονικά μέσω email, είτε με φυσική παρουσία στο Νέο Δημαρχείο.

Άργος: Σοκ και οργή προκαλεί ο θάνατος του 20χρονου Θοδωρή, ο οποίος εξέπνευσε μετά από αστυνομική καταδίωξη στο Άργος. Ο νεαρός, που βρισκόταν στο φάσμα του αυτισμού και λάμβανε αναπηρική σύνταξη (89%), δέχθηκε σφαίρα στο κεφάλι κατά τη διάρκεια της καταδίωξης. Οι αστυνομικοί έριξαν συνολικά 21 σφαίρες, καθώς το όχημα δεν σταμάτησε σε σήμα ελέγχου. Η τραγική αυτή κατάληξη έχει ξεσηκώσει θύελλα αντιδράσεων από συλλογικότητες ΑμεΑ, οι οποίες καταγγέλλουν δυσανάλογη αστυνομική βία και ζητούν δικαιοσύνη. Οι δύο αστυνομικοί που εμπλέκονται στους πυροβολισμούς κρίθηκαν προφυλακιστέοι, ενώ η κοινωνία ζητά άμεσες απαντήσεις για τη διαχείριση του περιστατικού.



Καβάλα: Ο Δήμος δημιούργησε έναν έξυπνο, διαδραστικό χάρτη για τα κινητά. Οι οδηγοί εντοπίζουν άμεσα όλες τις δημόσιες θέσεις στάθμευσης ΑμεΑ στην πόλη. Η εφαρμογή περιλαμβάνει επίσης τις παραλίες με συστήματα αυτόνομης πρόσβασης SEATRAC, κάνοντας τη μετακίνηση ευκολότερη.

Χερσόνησος: Ο Δήμος Χερσονήσου εγκατέστησε 18 συστοιχίες «έξυπνων» κάδων που ανοίγουν ανέπαφα, χωρίς χρήση χεριών ή πεντάλ. Η καινοτομία αυτή διευκολύνει την καθημερινότητα ατόμων με αναπηρία, ηλικιωμένων και ευάλωτων ομάδων. Οι κάδοι τοποθετήθηκαν σε κεντρικά σημεία και κοντά σε παραλίες με συστήματα Seatrac. Η δράση ενισχύει την αυτόνομη διαβίωση των πολιτών, προστατεύει τη δημόσια υγεία και αναβαθμίζει το περιβάλλον, κάνοντας την πόλη πιο ανθρώπινη και προσβάσιμη για όλους.



Αλμυρός: Σε απόγνωση βρίσκεται ένας πολίτης με 85% κινητική αναπηρία στις Νηές Σούρπης, καθώς ο κατεστραμμένος αγροτικός δρόμος τον έχει αποκλείσει πλήρως μέσα στο ίδιο του το σπίτι. Η Ε.Σ.Α.μεΑ. πραγματοποίησε επείγουσα παρέμβαση στον Δήμο Αλμυρού, ζητώντας την άμεση επισκευή του οδικού δικτύου. Η τρέχουσα κατάσταση εμποδίζει ακόμη και την πρόσβαση ασθενοφόρων, θέτοντας σε άμεσο κίνδυνο τη ζωή του.

Μέγαρο: Έντονη είναι η διαμαρτυρία του τοπικού Συλλόγου «Ο Άγιος Νικόλαος» για τη μεγάλη καθυστέρηση στην τοποθέτηση της ράμπας Seatrac στην παραλία Βαρέα. Παρόλο που οι εκκλήσεις προς τον Δήμο Μεγαρέων ξεκίνησαν από τον Μάιο, το σύστημα αυτόνομης πρόσβασης δεν έχει εγκατασταθεί ακόμα. Ως αποτέλεσμα, δεκάδες συμπολίτες μας με κινητικά προβλήματα στερούνται το αυτονόητο δικαίωμα στο μπάνιο.



Καλαμάτα: Στην τελική ευθεία βρίσκεται το έργο προστασίας και ανάδειξης των αρχαιοτήτων στην πλατεία Υπαπαντής της Καλαμάτας, εξασφαλίζοντας την πλήρη προσβασιμότητα σε Άτομα με Αναπηρία. Με ειδικές ράμπες, οδηγούς όδευσης και σύγχρονες υποδομές, η ιστορική κληρονομιά της πόλης γίνεται ισότιμα επισκέψιμη. Πλήρης η ενημέρωση στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού.



Κοζάνη: Η Δημοτική Επιτροπή Κοζάνης ενέκρινε ομόφωνα τρίτη παράταση, έως τις 30 Σεπτεμβρίου 2026, για την ολοκλήρωση των Δομών Στήριξης ΑμεΑ στη ΖΕΠ, στο κτήριο της «Ηλιαχτίδας». Η καθυστέρηση των 102 ημερών κρίθηκε απαραίτητη από την Τεχνική Υπηρεσία για την ορθή αποπεράτωση εξειδικευμένων κατασκευαστικών λεπτομερειών και τη μετατόπιση των θερμαντήρων της εγκατάστασης. Το σημαντικό αυτό έργο, με συνολικό προϋπολογισμό 4,485 εκατομμύρια ευρώ, υλοποιείται από την ανάδοχο εταιρεία «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ Α.Τ.Ε.». Η τοπική κοινωνία αναμένει πλέον το φθινόπωρο την παράδοση ενός σύγχρονου και ασφαλούς χώρου, που θα προσφέρει ουσιαστική φροντίδα και υποστήριξη σε άτομα με νοητική υστέρηση και πολλαπλές αναπηρίες.



Ιωάννινα: Σε τροχιά υλοποίησης μπαίνει το μεγάλο έργο προσβασιμότητας για ΑμεΑ στην Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων. Με προϋπολογισμό 675.000 ευρώ, εγκρίθηκε επίσημα η δημοπράτηση του πρώτου υποέργου. Στόχος είναι η αρχιτεκτονική προσαρμογή των κτιρίων και των κοινόχρηστων χώρων. Οι παρεμβάσεις αυτές θα εξασφαλίσουν αυτόνομη, ασφαλή και ισότιμη μετακίνηση σε φοιτητές και επισκέπτες με μειωμένη κινητικότητα, εκσυγχρονίζοντας ριζικά το ακαδημαϊκό ίδρυμα.



Αμφιλοχία: Ο Δήμος σχεδιάζει την πρόσληψη οκτώ ατόμων μέσω ειδικού προγράμματος της ΔΥΠΑ. Η δράση αφορά άνεργα Άτομα με Αναπηρία (ΑμεΑ). Στόχος είναι η άμεση ένταξή τους στην αγορά εργασίας και η στελέχωση των δημοτικών υπηρεσιών. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να

Λήμνος: Σε πλήρη λειτουργία τέθηκαν τα συστήματα αυτόνομης πρόσβασης στη θάλασσα για άτομα με αναπηρία και κινητικές δυσκολίες στη Λήμνο. Ο Δήμος ολοκλήρωσε τις απαραίτητες εργασίες, προσφέροντας ίσες ευκαιρίες αναψυχής σε κατοίκους και επισκέπτες. Οι ειδικοί μηχανισμοί τοποθετήθηκαν σε πέντε δημοφιλείς παραλίες του νησιού. Συγκεκριμένα, τα υπερσύγχρονα συστήματα SEATRAC λειτουργούν πλέον στον Εβγάτη και στον Ρωμέικο Γιαλό. Παράλληλα, μηχανισμοί υποβοηθούμενης πρόσβασης SEA ACCESS εγκαταστάθηκαν στο Πλατύ, στον Ζεματά και στη Νέα Μάδυτο. Η χρήση τους είναι εντελώς δωρεάν για όλους. Για την ολοκληρωμένη εξυπηρέτηση των λουομένων, οι τοποθεσίες διαθέτουν ειδικές θέσεις στάθμευσης, διαδρόμους, προσβάσιμα αποδυτήρια, τουαλέτες και χώρους σκίασης. Η Λήμνος γίνεται έτσι ένας προορισμός χωρίς αποκλεισμούς, αγκαλιάζοντας έμπρακτα τους πολίτες.



είναι εγγεγραμμένοι στο ψηφιακό μητρώο της ΔΥΠΑ. Για αιτήσεις και πληροφορίες, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Δήμου ή το τοπικό ΚΠΑ2.

Θέρμη: Ο Δήμος διοργανώνει δωρεάν κατασκηνωτικό πρόγραμμα για 27 άτομα με αναπηρία, από 25 Αυγούστου έως 3 Σεπτεμβρίου. Η δεκαήμερη παραθαλάσσια φιλοξενία προσφέρει πλήρη σίτιση, ιατρική κάλυψη και εξειδικευμένους συνοδούς. Προτεραιότητα έχουν τα μέλη των τοπικών ΚΔΑΠ ΑμεΑ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν αιτήσεις στην κοινωνική υπηρεσία του Δήμου.

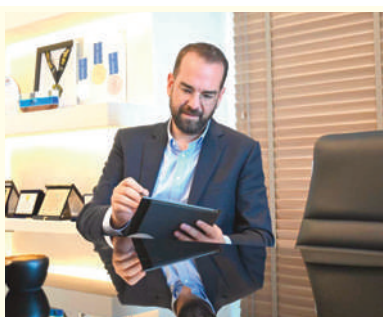
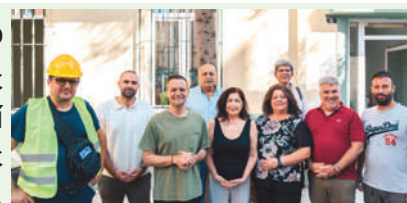


Ζάκυνθος: Σύμφωνα με το σωματείο «Οι Ποπολάροι», η Ζάκυνθος παραμένει ένας εξαιρετικά αφιλόξενος προορισμός για άτομα με αναπηρία. Οι ελλείψεις στις υποδομές, όπως τα κακοτράχαλα πεζοδρόμια, οι κλειστές ράμπες και τα παράνομα παρκαρισμένα οχήματα, εμποδίζουν την ελεύθερη κίνηση. Το σωματείο ζητά άμεση δημιουργία προσβάσιμων διαδρομών, ώστε το νησί να γίνει επιτέλους φιλόξενο για όλους.



Κατερίνη: Νέο σύγχρονο γήπεδο μπάσκετ αποκτά το ΚΔΑΠ-ΑμεΑ του Δήμου Κατερίνης στον προαύλιο χώρο του. Το έργο γίνεται πραγματικότητα χάρη στη γενναιόδωρη δωρεά του Σωματείου «Ειρήνη». Η νέα υποδομή είναι πλήρως προσβάσιμη και ασφαλής. Θα επιτρέψει στα παιδιά να αθλούνται, να ψυχαγωγούνται και να αναπτύσσονται. Το έργο, που υλοποιεί η αρμόδια Αντιδημαρχία, παραδίδεται τον Αύγουστο, ενισχύοντας έμπρακτα την κοινωνική ενσωμάτωση.

Μεταξουργείο: Ένα σύγχρονο σπίτι ημερήσιας φροντίδας για 60 άτομα με νοητική αναπηρία και αυτισμό δημιουργεί ο Δήμος Αθηναίων στο Μεταξουργείο, με λειτουργία από τον Σεπτέμβριο του 2026. Η δομή στη Θεσπιάων 6 θα προσφέρει δωρεάν σίτιση, μεταφορά και δημιουργική απασχόληση, στηρίζοντας έμπρακτα τις οικογένειές τους.



Πάτρα: Εγκρίθηκε κονδύλι 2,37 εκατομμυρίων ευρώ για την προσχολική εκπαίδευση και τη δημιουργική απασχόληση παιδιών και ατόμων με αναπηρία στη Δυτική Ελλάδα, για το σχολικό έτος 2026-2027. Η χρηματοδότηση, με υπογραφή του Περιφερειάρχη Νεκτάριου Φαρμάκη, θα διατεθεί μέσω vouchers σε χαμηλόμισθες οικογένειες. Στόχος είναι η δωρεάν πρόσβαση σε παιδικούς σταθμούς και εξειδικευμένες δομές, στηρίζοντας έμπρακτα τους εργαζόμενους γονείς.



Πολυεθνικοί κολοσσοί στηρίζουν τα δικαιώματα των ΑμεΑ

Μια απροσδόκητη αλλά καθοριστική συμμαχία γεννιέται στις Ηνωμένες Πολιτείες. Μεγάλες πολυεθνικές εταιρείες, ανάμεσά τους η Microsoft και η JPMorgan Chase, τάχθηκαν δημόσια υπέρ ενός νέου νομοσχεδίου που στοχεύει να διορθώσει μια ιστορική αδικία σε βάρος των εργαζομένων με αναπηρία. Το νομοσχέδιο, που ονομάζεται SSI Savings Penalty Elimination Act, επιδιώκει να σταματήσει την οικονομική «τιμωρία» των ατόμων με αναπηρία (ΑμεΑ) όταν εκείνα καταφέρνουν να αποταμιεύσουν χρήματα από τον μισθό τους. Με το ισχύον, αναχρονιστικό σύστημα, το κράτος αφαιρεί τα ζωτικής σημασίας επιδόματα υγείας και διαβίωσης από όποιον εργαζόμενο ξεπεράσει το εξαιρετικά χαμηλό όριο των 2.000 δολαρίων σε προσωπικές αποταμιεύσεις. Το όριο αυτό έχει να αλλάξει από το 1989, εγκλωβίζοντας εκατομμύρια ανθρώπους στην παγίδα της φτώχειας, καθώς αναγκάζονται να υποαπασχολούνται για να μην χάσουν την ιατροφαρμακευτική τους κάλυψη. Το νέο νομοσχέδιο προτείνει την αύξηση αυτού του ορίου στις 10.000 δολάρια για μεμονωμένα άτομα και στις 20.000 δολάρια για παντρεμένα ζευγάρια, ενώ προβλέπει και αυτόματη προσαρμογή στον πληθωρισμό κάθε χρόνο. Η στήριξη των επιχειρηματικών κολοσσών δεν αποτελεί μόνο πράξη εταιρικής κοινωνικής ευθύνης, αλλά και μια έξυπνη κίνηση για την αγορά εργασίας. Οι εταιρείες επιθυμούν να προσλαμβάνουν και να διατηρούν στο δυναμικό τους ικανά στελέχη με αναπηρία. Όπως επισημαίνουν οι υποστηρικτές της μεταρρύθμισης, κανένας εργαζόμενος δεν πρέπει να αναγκάζεται να επιλέξει ανάμεσα στην επαγγελματική του εξέλιξη και στην απαραίτητη για τη ζωή του υγειονομική περίθαλψη. Η κοινή αυτή προσπάθεια ιδιωτικού τομέα και οργανώσεων για τα δικαιώματα των ΑμεΑ δημιουργεί ισχυρή δυναμική στο Κογκρέσο, με την ελπίδα να μπει επιτέλους ένα τέλος σε έναν νόμο που στερεί το δικαίωμα στην αξιοπρεπή εργασία.

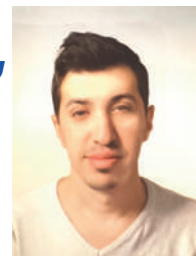
Ιστορικό βήμα της Καμπότζης για τη συμπερίληψη ΑμεΑ

Η Καμπότζη πρωτοπορεί σήμερα παγκοσμίως, δείχνοντας τον σωστό δρόμο για έναν κόσμο χωρίς αποκλεισμούς. Η χώρα παρουσίασε πρόσφατα ένα εξαιρετικά καινοτόμο μοντέλο: την ενσωμάτωση ενός εξειδικευμένου «Δείκτη Αναπηρίας» στην επίσημη βάση δεδομένων της αναπτυξιακής της βοήθειας. Τι σημαίνει αυτό στην καθημερινή πράξη; Μέχρι σήμερα, πολλά κράτη υπόσχονταν γενικά να βοηθήσουν τις ευάλωτες κοινωνικές ομάδες, χωρίς όμως να υπάρχει ένας ξεκάθαρος τρόπος να ελέγξουμε πού ακριβώς καταλήγουν αυτά τα χρήματα. Η Καμπότζη αλλάζει ριζικά τους κανόνες. Με το νέο ψηφιακό σύστημα, κάθε κρατική χρηματοδότηση κατηγοριοποιείται με απόλυτη σαφήνεια. Έτσι, οι πολίτες μπορούν πλέον εύκολα να δουν αν ένα έργο –όπως η κατασκευή ενός σχολείου– λαμβάνει υπόψη του τα άτομα με αναπηρία. Το πιο επαναστατικό στοιχείο είναι η θεσμοθέτηση ενός συγκεκριμένου οικονομικού ορίου. Η κυβέρνηση δεσμεύτηκε επίσημα ότι τουλάχιστον το 15% των εθνικών προγραμμάτων χρηματοδότησης θα κατευθύνεται άμεσα σε δράσεις που προωθούν τη συμπερίληψη των ΑμεΑ. Δεν πρόκειται πλέον για μια προαιρετική φιλανθρωπία, αλλά για μια υποχρεωτική διαδικασία που εντάσσεται πλέον στον αρχικό σχεδιασμό κάθε δημόσιου έργου της χώρας. Η έλλειψη συγκεκριμένων δεδομένων ήταν πάντα ένα μεγάλο εμπόδιο για τη βελτίωση της καθημερινότητας των ΑμεΑ παγκοσμίως. Το ψηφιακό εργαλείο της Καμπότζης λύνει αυτό το μεγάλο κενό, αποδεικνύοντας ότι η τεχνολογία και η πολιτική βούληση μπορούν να φέρουν ουσιαστική κοινωνική δικαιοσύνη. Αυτή η πρωτοβουλία αποτελεί ένα λαμπρό παράδειγμα προς μίμηση για όλα τα κράτη. Μας υπενθυμίζει ότι η αληθινή ισότητα δεν απαιτεί απλώς όμορφα λόγια, αλλά έξυπνα εργαλεία, διαφάνεια και τη σταθερή δέσμευση ότι κανένας συνάνθρωπός μας δεν θα μένει στο περιθώριο.



Ινδονησία: Αθλητές με αμαξίδια δαμάζουν τα κύματα

Πέντε θαρραλέοι άνθρωποι με κινητικές αναπηρίες ετοιμάζονται να γράψουν ιστορία, ξεκινώντας μια extreme αποστολή έξι ημερών στο απομακρυσμένο Εθνικό Πάρκο Κομόντο της Ινδονησίας. Με επικεφαλής τον 55χρονο παραπληγικό αθλητή Σον Γκάς, η ομάδα θα διανύσει περισσότερα από 100 χιλιόμετρα στην ανοιχτή θάλασσα με ειδικά προσαρμοσμένα καγιάκ. Ο σκοπός τους είναι διπλός: να συγκεντρώσουν χρήματα για φιλανθρωπικές οργανώσεις που στηρίζουν ασθενείς με καρκίνο και κακώσεις της σπονδυλικής στήλης, αλλά και να αποδείξουν ότι η περιπέτεια δεν έχει όρια. Κατά τη διάρκεια της διαδρομής, θα κωπηλατούν αυτόνομα ανάμεσα σε θαλάσσιες χελώνες και σαλάχια, ενώ θα κατασκηνώνουν σε ακατοίκητες παραλίες. Λόγω της παρουσίας των διάσημων, επικίνδυνων δράκων του Κομόντο, ένοπλοι φύλακες του πάρκου θα τους συνοδεύουν για ασφάλεια. Για τις μετακινήσεις τους στη στεριά, επιστρατεύουν εξελιγμένα, αναδιπλούμενα αμαξίδια με πρόσθετους off-road τροχούς, κατάλληλα για ανώμαλο έδαφος και άμμο. Η προσπάθειά τους αυτή αποτελεί ένα μεγάλο παγκόσμιο παράδειγμα έμπνευσης.



Ασημένιο μετάλλιο για τη Θεοδώρα Πασχαλίδου στο Σάο Πάολο

Μία ακόμη λαμπρή σελίδα στην ιστορία του ελληνικού αθλητισμού έγραψε η Θεοδώρα Πασχαλίδου, κατακτώντας το ασημένιο μετάλλιο στο IBSA Judo Grand Prix που διεξήχθη στο Σάο Πάολο της Βραζιλίας. Η Ελληνίδα πρωταθλήτρια, η οποία είχε συγκινήσει το πανελλήνιο με την κατάκτηση του χάλκινου μεταλλίου στους Παραολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού, απέδειξε για άλλη μια φορά ότι ανήκει σταθερά στην παγκόσμια ελίτ. Αγωνιζόμενη στην κατηγορία J1 -70 κιλών, πραγματοποίησε εντυπωσιακές εμφανίσεις, επιβάλλοντας τον ρυθμό της απέναντι σε κορυφαίες αθλήτριες του κόσμου. Με μεθοδικότητα, ψυχραιμία και εξαιρετική τακτική, η Πασχαλίδου ξεπέρασε κάθε εμπόδιο και έφτασε πανάξια μέχρι τον μεγάλο τελικό της διοργάνωσης. Εκεί, σε μία δυνατή μάχη, αντιμετώπισε την ισχυρή Βραζιλιάνα Μπρέντα Σόουζα ντε Φρέιτας. Παρά την προσπάθεια, η νίκη κρίθηκε στις λεπτομέρειες, χαρίζοντας τελικά στην Ελληνίδα τζουντόκα τη δεύτερη θέση και το ασημένιο μετάλλιο. Στο πλευρό της καθ' όλη τη διάρκεια του τουρνουά βρισκόταν ο προπονητής της, Θεόκλητος Παπαχρήστος, ο οποίος την καθοδήγησε στρατηγικά σε κάθε αγώνα. Η επιτυχία αυτή αποκτά ακόμη μεγαλύτερη αξία αν αναλογιστεί κανείς το υψηλό επίπεδο του συναγωνισμού, καθώς στη διοργάνωση συμμετείχαν συνολικά 142 αθλητές και αθλήτριες από 29 διαφορετικές χώρες. Η νέα αυτή διάκριση γεμίζει αισιοδοξία το ελληνικό τζούντο τυφλών. Η Θεοδώρα Πασχαλίδου επιβεβαιώνει ότι η σκληρή δουλειά και η αφοσίωση αποδίδουν καρπούς, βάζοντας γερές βάσεις για τις μελλοντικές διεθνείς προκλήσεις που την περιμένουν.

Ο Στέλιος Μαλακόπουλος κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στο Αμβούργο

Σε μια σπουδαία παράσταση θέλησης και αγωνιστικότητας, ο Στέλιος Μαλακόπουλος ανέβηκε στο τρίτο σκαλί του βάθρου στο Αμβούργο, χαρίζοντας στην Ελλάδα ακόμα ένα χάλκινο μετάλλιο. Ο Έλληνας πρωταθλητής επιβεβαίωσε με τον καλύτερο τρόπο ότι ανήκει σταθερά στην παγκόσμια ελίτ, προσθέτοντας άλλη μία λαμπρή διάκριση στη σπουδαία διαδρομή του. Η επιτυχία αυτή δεν ήρθε στην τύχη. Πίσω από κάθε αγώνα κρύβονται αμέτρητες ώρες σκληρής προπόνησης, αφοσίωση και απόλυτη προσήλωση στους στόχους του. Στους αγώνες του Αμβούργου, ο Μαλακόπουλος διατήρησε την ψυχραιμία του, εκτέλεσε το πλάνο του με ακρίβεια και κατάφερε να ξεπεράσει τον ισχυρό ανταγωνισμό, χαρίζοντας χαμόγελα και υπερηφάνεια σε όλους τους Έλληνες φιλάθλους. Ο Στέλιος Μαλακόπουλος αποτελεί ζωντανό παράδειγμα θέλησης και ψυχικού σθένους. Η πορεία του αποδεικνύει καθημερινά πως με επιμονή, πίστη στις δυνάμεις μας και συνεχή προσπάθεια, κανένα εμπόδιο δεν είναι ανυπέρβλητο. Η παρουσία του στους αγώνες εμπνέει όχι μόνο τη νέα γενιά αθλητών, αλλά και κάθε άνθρωπο που παλεύει για τα όνειρά του. Το χάλκινο μετάλλιο στο Αμβούργο είναι ένας ακόμα σημαντικός σταθμός στη διαδρομή του, αλλά σίγουρα όχι ο τελευταίος. Η ελληνική αποστολή επιστρέφει με το κεφάλι ψηλά, ενώ ο ίδιος στρέφει πλέον το βλέμμα στις επόμενες προκλήσεις, έτοιμος για ακόμα μεγαλύτερες διακρίσεις στο μέλλον.



Σπουδαίες επιτυχίες και δύο μετάλλια για την Ελλάδα στο Μπότσια



Με τον καλύτερο δυνατό τρόπο ολοκληρώθηκε η παρουσία της ελληνικής εθνικής ομάδας στο Παγκόσμιο Κύπελλο Μπότσια 2026, που διεξήχθη στην Πόρτο ντε Βαρζίμ της Πορτογαλίας. Οι Έλληνες αθλητές και αθλήτριες απέδειξαν για ακόμη μία φορά ότι ανήκουν στην παγκόσμια ελίτ του αθλήματος, επιστρέφοντας στη χώρα μας με δύο σημαντικά μετάλλια και πολλές υποσχόμενες εμφανίσεις. Η μεγάλη πρωταγωνίστρια της διοργάνωσης ήταν η Δήμητρα Παπαδοπούλου, η οποία ανέβηκε στο υψηλότερο σκαλί του βάθρου. Πραγματοποιώντας εξαιρετικές εμφανίσεις σε όλη τη διάρκεια των αγώνων, κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο στην κατηγορία BC3 γυναικών. Στους άνδρες, τη δική του σπουδαία επιτυχία σημείωσε ο Παναγιώτης Κατσώνης, ο οποίος κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο στην κατηγορία BC3, έπειτα από έναν συναρπαστικό ημιτελικό απέναντι στον συναθλητή του, Γρηγόρη Πολυχρονίδη, που κατέλαβε τελικά την 4η θέση. Παράλληλα, το ελληνικό δίδυμο των Παπαδοπούλου και Πολυχρονίδη άγγιξε το βάθρο και στα Ζεύγη BC3, παίρνοντας την 4η θέση μετά από οριακές μάχες. Πολύτιμες εμπειρίες και δυνατές στιγμές προσέφεραν επίσης με την αγωνιστικότητά τους οι Παναγιώτης Σουλάνης, Διονυσία Τσακίρη, Ελισάβετ Ιωσηφίδου και Χρύση Μόρφη στις κατηγορίες τους. Το άθλημα του Μπότσια απαιτεί απόλυτη συγκέντρωση, ακρίβεια και στρατηγική, στοιχεία που οι διεθνείς μας επέδειξαν στο έπακρο. Ο συνολικός απολογισμός της ελληνικής αποστολής κρίνεται απόλυτα θετικός.

Σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στο Πάρκο Τρίτση, η Γενική Διευθύντρια, Άννα Μεθυμάκη, και ο Πρόεδρος του Κέντρου Εργασίας Αναπήρων "Συνεργασία - Δημιουργία", Γ. Ρεθυμνιωτάκης, σχεδίασαν μελλοντικές συνεργασίες για εκπαιδευτικές δράσεις. Αντικείμενο της συνάντησης ήταν "ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ", το οποίο αποτελεί μια αγκαλιά για όλους. Κοντά μας θα γνωρίσετε τη "Δύναμη της Αδυναμίας" σε μια μεγάλη αγκαλιά και μια υπόσχεση ότι η ΕΛΠΙΔΑ βρίσκει πάντα τον τρόπο να γράφει την πιο όμορφη ιστορία. Εμείς τα Άτομα με Αναπηρία σε συνεργασία με τον Φορέα Διαχείρισης του Πάρκου θέλουμε να δείξουμε τι μπορούμε και όχι τι δεν μπορούμε να κάνουμε. Προσκαλούμε τους μαθητές από όλα τα σχολεία να συμμετάσχουν στις δράσεις μας, προκειμένου να μάθουν την ιστορία της "Κιβωτού των σπόρων", να διδαχθούν κανόνες ορθής συμπεριφοράς προς τη φύση και να ενημερωθούν από ομιλητές για τις ευεργετικές της ιδιότητες. *"Η φύση έχει αγαθά, χρειάζεται και γνώση, αν την καλλιεργήσουμε, θα το ανταποδώσει."*



ΚΙΒΩΤΟΣ ΤΩΝ ΣΠΟΡΩΝ



δυναμικό απόθεμα και υπόσχεση για εργασία, ποιότητα ζωής, εναλλακτική συγκρότηση της παραγωγής και για την δημιουργία καινοτήτων, δικτύωσης και ανάπτυξης μέσω συμβιωτικών πρακτικών κατοίκησης.

Η ευθύνη της αρχιτεκτονικής υπερβαίνει τα όρια του κτηριακού κελύφους. Ορίζεται εκ νέου ως σχεδιασμός και πρακτική διαχείριση των εδαφών. Το έδαφος είναι καλλιέργεια: καλλιέργεια σπόρων και φυτών αλλά και καλλιέργεια πολυμοσίου, συσχετίσεων, επικοινωνιών, ανταλλαγών. Η αρχιτεκτονική των καλλιεργιών, η μορφοποίηση των τοπίων, ο καθορισμός της επιλεξιμότητας εντός δεδομένων χωρικών πεδίων, κατάνοι από τα προγράμματα που αναζητούμε σπόρους και εν γένει φυτογενετικό υλικό.



Η κτίσις στην αρχαιότερη ετυμολογία της (ρίζα *κτι- του ρήματος κτίζω) είναι κεχέρωσις, προετοιμασία του εδάφους, σπορά, φύτευση, ενώ αργότερα προστίθεται η σημασία της «ιδρύσεως» και της «κατασκευής». Κατασκευή και Σπορά εισάγουν εξ αρχής μία διπλή διάσταση της αρχιτεκτονικής, ως οργάνωσης του κτισμένου, αλλά και του ανοικτού, υπαίθριου χώρου. Με την πρόταση αυτή επαναφέρεται στις σύγχρονες αρχιτεκτονικές πρακτικές, στους χώρους της καλλιέργειας (culture) οι δύο εκδοχές του πολυμοσίου και της γεωργίας. «Οι άνθρωποι συνανθώνται εντός της καλλιέργειας».

Πέρα από τα όρια της μητρόπολης, ο αγροτικός χώρος διέρχεται κρίση μετά την κατάρρευση της εκμηχανισμένης γεωργίας των μονοκαλλιεργιών και των ευρωπαϊκών επιδοτήσεων. Η κρίση του αγροτικού χώρου σχετίζεται με την δυνατότητα και την ποιότητα της διατροφής. Ταυτόχρονα οι σκληροί όροι βίωσης στην μητρόπολη στρέφουν τα βλέμματα στην ύπαιθρο, το διαθέσιμο ελεύθερο έδαφος, ως



αγροτικό-μητροπολιτικό τοπίο, αναλαμβάνεται συμβολικά μέσα από την δημιουργία και λειτουργία της ελληνικής κιβωτού σπόρων-κουζίνας, στην 12η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής της Βενετίας.

Πρόκειται για ξύλινη κατασκευή διαστάσεων 12μ. μήκος, 2,70μ. μέγιστο πλάτος και 3,30 μ. ύψος, επισκέψιμη και λυόμενη ώστε να είναι δυνατή η επανεγκατάστασή της. Αποτελείται από τάβλες, δοκούς και επιφάνειες κόντρα πλακέ θαλάσσης. Στον εσωτερικό χώρο της κιβωτού το αρχείο φυτών και σπόρων συμπληρώνεται από την εγκατάσταση μικρής κουζίνας. Η παρασκευή φαγητού από την συλλογή-αρχείο της κιβωτού επιτρέπει την κατοίκηση του εκθεσιακού χώρου με – διαδραστικό τρόπο.

Σχεδιασμός κιβωτού και εγκατάσταση:
Φαίη Γιαννιά, Ζήσης Κοπάκης



Η πρόταση της «κιβωτού» επικρατεί να αναδείξει με συναισθητικό τρόπο (synaesthesia) την σχέση ανάμεσα στο φυτογενετικό υλικό και τους σπόρους που καλλιεργούνται με το είδος του τοπίου μέσα στο οποίο ζούμε και τον τρόπο που μεταβολίζουμε. Ο ίδιος ο μεταβολισμός δεν είναι βιολογικό αλλά πολιτισμικό γεγονός. Η κιβωτός γίνεται ένας πυκνωτής – αρχείο σπόρων και ταυτόχρονα ένα πεδίο ενημέρωσης και ανταλλαγής φυτογενετικού υλικού. Από την άλλη, η κιβωτός είναι μια κουζίνα, χώρος μεταποίησης των σπόρων σε φαγητό. Η εστίαση φέρνει κοντά τους ανθρώπους και η αρχιτεκτονική συντάσσει αυτή την εγγύτητα. Οι σπόροι, τα φυτά και οι καρποί συσσωρεύονται αναδεκνώντας την πλούσια ελληνική βιοποικιλότητα. Η ευθύνη ανάδειξης, διάσωσης και ολοκλήρωσης της βιοποικιλότητας μέσα στο σύγχρονο





ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

Αποκάλυψη απάτης με αμαξίδια σε βάρος συλλόγου



Συνέχεια από σελίδα 1 Μια πολύ σοβαρή υπόθεση απάτης σε βάρος ανθρώπων με αναπηρία αλλά και φιλανθρωπικών φορέων φέρνουμε στο φως της δημοσιότητας. Μετά από έρευνα, καταφέραμε να ξεσκεπάσουμε τη δράση ενός ιδιώτη, ο οποίος χρησιμοποιούσε παράνομα το όνομα της γνωστής εταιρείας ορθοπεδικών ειδών «Ortho Life» για να πουλάει αναπηρικά αμαξίδια, να εισπράττει χρήματα και στη συνέχεια να εξαφανίζεται. Όλα ξεκίνησαν όταν ως Κέντρο Εργασίας Αναπήρων «Συνεργασία - Δημιουργία» ετοιμαζόμασταν να παραλάβουμε τρία αναπηρικά αμαξίδια μέσω μιας δωρεάς. Κατά τον έλεγχο των εγγράφων, εντοπίσαμε μια περίεργη αντίφαση: ενώ στα emails εμφανιζόταν η επωνυμία «Ortho Life», το τιμολόγιο που μας στάλθηκε δεν είχε εκδοθεί από την εται-

ρεία, αλλά από έναν μεμονωμένο ιδιώτη. Αυτό μας προβληματίσε έντονα και αποφασίσαμε να ερευνήσουμε σε βάθος την υπόθεση. Για να διασταυρώσουμε την αλήθεια, επικοινωνήσαμε τηλεφωνικά με τα γραφεία της πραγματικής εταιρείας Ortho Life. Από τον έλεγχο που έγινε στα αρχεία τους, διαπιστώθηκε αμέσως ότι ο σύλλογός μας δεν υπήρχε καταχωρημένος ως πελάτης. Στη συνέχεια, μιλήσαμε απευθείας με τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της εταιρείας, ο οποίος μας επιβεβαίωσε ότι δεν έχει καμία απολύτως σχέση με τον συγκεκριμένο άνθρωπο. Όπως αποκαλύψαμε κατά τη συνομιλία μας, ο ιδιώτης είχε δημιουργήσει σελίδες στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης με το όνομα «My Ortho Life» και χρησιμοποιούσε το email ortholife.gr@gmail.com, παραπλανώντας τον κόσμο. Πολίτες που νόμιζαν ότι συναλλάσσονται με την επίσημη εταιρεία έστελναν χρήματα, αλλά δεν παραλάμβαναν ποτέ τα αμαξίδια. Μάλιστα, ο διευθυντής μας ανέφερε ότι γνωρίζει τουλάχιστον άλλες τρεις με τέσσερις περιπτώσεις ανθρώπων που έπεσαν θύματα της ίδιας απάτης. Το πιο σημαντικό είναι ότι, χάρη στο τιμολόγιο που είχαμε στα χέρια μας, δώσαμε στην εταιρεία το πραγματικό ονοματεπώνυμο του δράστη, το οποίο μέχρι εκείνη τη στιγμή αγνοούσαν.



ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

Επικίνδυνες Διαδρομές

Συνέχεια από σελίδα 1 Όλοι θέλουμε γρήγορο ίντερνετ στο σπίτι μας. Όμως, το πέρασμα των οπτικών ινών έχει γίνει πλέον ένας μεγάλος, καθημερινός βραχνάς. Η ψηφιακή εποχή δεν μπορεί να φέρνει κοινωνικό αποκλεισμό. Το ίντερνετ είναι χρήσιμο, αλλά η ελεύθερη με-

τακίνηση αποτελεί βασικό δικαίωμα. Το πρόβλημα μεγαλώνει επειδή οι εταιρείες σκάβουν και ξανασκάβουν για να διορθώσουν τα λάθη τους ή τυχόν κακοτεχνίες. Οι δρόμοι και τα πεζοδρόμια είναι γεμάτα χαντάκια, μπάζα, κακοτεχνίες και παγίδες. Η τεχνολογική πρόοδος είναι απαραίτητη, αλλά ο τρόπος με τον οποίο γίνονται τα έργα είναι καταστροφικός και επικίνδυνος για όλους, πόσο μάλλον για τα Άτομα με Αναπηρία (ΑμεΑ). Αναρωτιέμαι από πού ελέγχονται όλες αυτές οι διαδικασίες, πού πρέπει να απευθύνεται ο πολίτης σε περίπτωση ατυχήματος και ποια διαδρομή πρέπει να ακολουθήσει για να δικαιωθεί. Όλη αυτή η κατάσταση επηρεάζει και τις περισσότερες κατηγορίες αναπήρων τις οποίες εκπροσωπούμε, εγκλωβίζοντάς τους, αντί να τους απελευθερώνει. ΓΡ



Δεν είναι καμένα δέντρα, είναι γενοκτονία της φύσης

Αυτό που συμβαίνει κάθε καλοκαίρι στα δάση μας δεν είναι μια απλή «φυσική καταστροφή». Είναι η αθόρυβη, μαρτυρική εξόντωση ενός ολόκληρου κόσμου που δεν έχει φωνή να φωνάξει. Όταν καίγεται ένα δάσος, δεν χάνουμε απλώς το πράσινο. Χάνουμε τη μνήμη της Γης: καίγονται δέντρα εκατοντάδων ετών, σπάνια φυτά που δεν υπάρχουν πουθενά αλλού στον κόσμο, και μαζί τους η γενετική πληροφορία χιλιάδων ετών εξέλιξης. **Συνέχ. σελ 15**



ΤΑ ΝΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Πράσινο φως για μικρά φωτοβολταϊκά στα μπαλκόνια

Μια μικρή ενεργειακή επανάσταση ξεκινά για χιλιάδες νοικοκυριά και επιχειρήσεις στη χώρα μας. Το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας φέρνει ένα νέο πλαίσιο που επιτρέπει, για πρώτη φορά, την τοποθέτηση μικρών φωτοβολταϊκών συστημάτων απευθείας στα μπαλκόνια μας. Πρόκειται για τα λεγόμενα συστήματα «plug-in», τα οποία συνδέονται απλά σε μια πρίζα του σπιτιού και παράγουν δωρεάν ηλεκτρική ενέργεια από τον ήλιο. Η διαδικασία εγκατάστασης γίνεται πλέον εξαιρετικά απλή και χωρίς τη γνωστή, χρονοβόρα γραφειοκρατία του παρελθόντος. Η μέγιστη ισχύς αυτών των συστημάτων φτάνει τα 800 Watt, μέγεθος που θεωρείται ιδανικό για να καλύψει τις βασικές, καθημερινές ανάγκες μιας μέσης οικογένειας. Η ενέργεια που παράγεται καταναλώνεται αμέσως μέσα στο διαμέρισμα, χωρίς να επιστρέφει στο κεντρικό ηλεκτρικό δίκτυο. Παράλληλα, θεσπίζεται η δυνατότητα χρήσης αυτόνομων μπαταριών, ώστε να αποθηκεύεται το ρεύμα για τις ώρες που δεν υπάρχει ηλιοφάνεια. Το μεγάλο πλεονέκτημα της νέας ρύθμισης είναι το χαμηλό αρχικό κόστος και η γρήγορη απόσβεση των χρημάτων. Η αγορά ενός τέτοιου εξοπλισμού υπολογίζεται μεταξύ 500 και 1.000 ευρώ, ένα ποσό ιδιαίτερα προσιτό για τα περισσότερα ελληνικά πορτοφόλια. Η καθημερινή λειτουργία του μπορεί να μειώσει τον λογαριασμό του ηλεκτρικού ρεύματος έως και 30% κάθε μήνα, προσφέροντας σημαντική οικονομική ανάσα.



Ο Πλανήτης Φλέγεται: Η κλιματική κρίση παραλύει τις μεταφορές



Συνέχεια από σελ. 1 Η κλιματική κρίση δεν αποτελεί πλέον μια μακρινή απειλή, αλλά μια σκληρή καθημερινή πραγματικότητα που δοκιμάζει έντονα τις αντοχές μας. Σύμφωνα με πρόσφατη έκθεση του ΟΗΕ, τα δίκτυα μεταφορών σε ολόκληρη την Ευρώπη βρίσκονται σε άμεσο κίνδυνο. Οι δρόμοι, οι σιδηρόδρομοι, τα μεγάλα λιμάνια και τα αεροδρόμια, που σχεδιάστηκαν παλαιότερα για εντελώς διαφορετικές κλιματικές συνθήκες, αδυνατούν πλέον να αντέξουν τα νέα, ακραία καιρικά φαινόμενα. Οι αριθμοί προκαλούν έντονη ανησυχία στους ειδικούς επιστήμονες. Μέχρι το 2080, οι ημέρες με ακραίο καύσωνα θα αυξηθούν κατακόρυφα, προκαλώντας σοβαρές παραμορφώσεις στις σιδηροδρομικές ράγες και τα-

χύτατη φθορά στο οδόστρωμα των αυτοκινητοδρόμων. Παράλληλα, οι έντονες βροχοπτώσεις και οι ξαφνικές πλημμύρες αποτελούν ήδη την κύρια αιτία καταστροφής των δικτύων. Αν δεν δράσουμε άμεσα, οι ζημιές θα παραλύσουν την αγορά, τις εφοδιαστικές αλυσίδες και την καθημερινότητα εκατομμυρίων πολιτών. Ο ΟΗΕ τονίζει ότι η μοναδική λύση βρίσκεται αποκλειστικά στην έγκαιρη πρόληψη και προσαρμογή. Κάθε ευρώ που επενδύεται σήμερα για τη θωράκιση των υποδομών, θα γλιτώσει πολλαπλάσια έξοδα στο μέλλον από τις αναγκαστικές επιδιορθώσεις. Οι ειδικοί προτείνουν την άμεση ψηφιακή χαρτογράφηση των ευάλωτων σημείων και χρήση νέων, πιο ανθεκτικών υλικών στις σύγχρονες κατασκευές. Η Ελλάδα, έχοντας ήδη βιώσει καταστροφικές πλημμύρες και μεγάλες πυρκαγιές τα τελευταία χρόνια, οφείλει να βρεθεί στην πρώτη γραμμή αυτής της προσπάθειας. Ο εκσυγχρονισμός των δικτύων μεταφοράς δεν αποτελεί μια απλή πολυτέλεια, αλλά ένα κρίσιμο ζήτημα εθνικής επιβίωσης και ασφάλειας για όλους τους πολίτες. Είναι σαφές ότι η αδράνεια θα κοστίσει πολύ ακριβότερα από την άμεση και οργανωμένη δράση.

Λαγοκέφαλος: Μύθοι και αλήθειες για την ασφάλεια των λουομένων

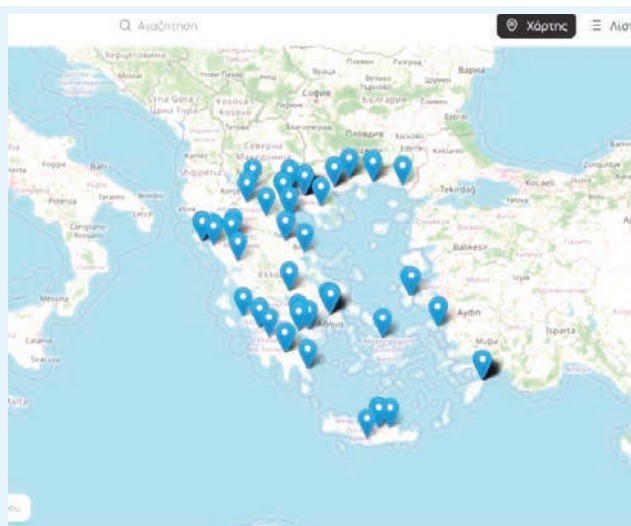
Ο λαγοκέφαλος αποτελεί πλέον μόνιμο κάτοικο των ελληνικών θαλασσών, προκαλώντας εύλογη ανησυχία στους πολίτες. Ωστόσο, η ψυχραιμία και η σωστή ενημέρωση είναι οι καλύτεροι σύμμαχοι για ένα ασφαλές καλοκαίρι. Οι ειδικοί ξεκαθαρίζουν ότι δεν υπάρχει λόγος πανικού για τους λουόμενους, καθώς το ψάρι δεν επιτίθεται αναίτια στον άνθρωπο. Ο πραγματικός και θανάσιμος κίνδυνος κρύβεται αποκλειστικά στην κατανάλωσή του. Ο λαγοκέφαλος περιέχει την τετροδοτοξίνη, μια πανίσχυρη νευροτοξίνη που μπορεί να επιφέρει τον θάνατο μέσα σε λίγες ώρες προκαλώντας μυϊκή παράλυση και αναπνευστική ανεπάρκεια. Το πιο επικίνδυνο στοιχείο είναι ότι η τοξίνη αυτή είναι θερμοανθεκτική. Αυτό σημαίνει ότι το ψήσιμο, το βράσιμο ή το τηγάνισμα δεν την καταστρέφουν. Συνεπώς, δεν πρέπει να καταναλωθεί ποτέ κανένα μέρος του ψαριού, ούτε από ανθρώπους ούτε από κατοικίδια ζώα. Όσον αφορά την παρουσία του στις ακτές, ο λαγοκέφαλος διαθέτει εξαιρετικά ισχυρά δόντια που μοιάζουν με ράμφος. Μπορεί να δαγκώσει μόνο αν νιώσει απειλή, αν εγκλωβιστεί ή αν κάποιος προσπαθήσει να τον πιάσει με γυμνά χέρια. Ένα τέτοιο δάγκωμα προκαλεί σοβαρό και βαθύ τραύμα. Για την ασφάλειά μας, οι ερασιτέχνες ψαράδες πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί. Αν πιάσουν λαγοκέφαλο, δεν πρέπει να τον αγγίζουν, αλλά να κόψουν αμέσως την πετονιά με εργαλεία. Παράλληλα, οι λουόμενοι δεν πρέπει να αφήνουν τα κατοικίδια τους να πλησιάζουν νεκρά ψάρια στην ακρογιαλιά. Σε περίπτωση δαγκώματος, απαιτείται άμεσο πλύσιμο της πληγής και επίσκεψη στο πλησιέστερο κέντρο υγείας. Με απλή προσοχή, οι θάλασσές μας παραμένουν απόλυτα ασφαλείς για όλους.





Νέα ψηφιακή πλατφόρμα «Εύμαιος» για την προσβασιμότητα ΑμεΑ στον πολιτισμό

Ένα σπουδαίο και εξαιρετικά ελπιδοφόρο βήμα για την ισότητα, τον σεβασμό και την κοινωνική ενσωμάτωση πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στον ευαίσθητο τομέα του πολιτισμού της χώρας μας. Η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία (ΕΣΑμεΑ), σε στενή και εποικοδομητική συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού, παρουσίασε επίσημα μια πρωτοποριακή ψηφιακή υπηρεσία με το όνομα «Εύμαιος». Η συγκεκριμένη σύγχρονη πλατφόρμα σχεδιάστηκε με κύριο σκοπό να προσφέρει άμεση, έγκυρη και αναλυτική πληροφόρηση σχετικά με τις πραγματικές συνθήκες προσβασιμότητας ατόμων με αναπηρία σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία και άλλους σημαντικούς χώρους πολιτισμού σε ολόκληρη την ελληνική επικράτεια. Μέχρι σήμερα, η επίσκεψη ενός ατόμου με κινητικές, οπτικές ή άλλες δυσκολίες σε ένα ιστορικό μνημείο αποτελούσε συχνά μια μεγάλη και επίπονη πρόκληση. Οι ταξιδιώτες και οι ντόπιοι βρισκόταν αντιμέτωποι με μια διαρκή αβεβαιότητα για τα εμπόδια που μπορεί να συναντήσουν κατά την άφιξή τους. Η πλατφόρμα «Εύμαιος» έρχεται να αλλάξει ριζικά αυτή την καθημερινή πραγματικότητα, λειτουργώντας ως ένας πολύτιμος και εύκολος ψηφιακός οδηγός. Το βασικότερο πλεονέκτημα της εφαρμογής είναι ότι παρέχει δεδομένα σε πραγματικό χρόνο. Αυτό σημαίνει ότι ο ενδιαφερόμενος χρήστης μπορεί να γνωρίζει ανά πάσα στιγμή αν λειτουργούν σωστά οι ειδικοί ανελκυστήρες, αν οι ράμπες είναι ελεύθερες ή αν υπάρχουν κατάλληλα διαμορφωμένοι χώροι υγιεινής. Η νέα αυτή ψηφιακή υποδομή ενισχύει ουσιαστικά την αυτονομία των πολιτών και των ξένων επισκεπτών, επιτρέποντάς τους να προγραμματίζουν τις μετακινήσεις και τις πολιτιστικές τους εξορμήσεις με απόλυτη ασφάλεια, άνεση και αξιοπρέπεια. Παράλληλα, αναβαθμίζει σημαντικά το συνολικό τουριστικό προϊόν της Ελλάδας, αναδεικνύοντας διεθνώς ένα πρόσωπο κοινωνικής ευαισθησίας, δικαιοσύνης και σύγχρονου ευρωπαϊκού προσανατολισμού. Ο πολιτισμός, άλλωστε, αποτελεί ένα παγκόσμιο και αναφαίρετο δικαίωμα και δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να αποκλείει κανέναν συνάνθρωπό μας λόγω φυσικών ή αρχιτεκτονικών εμποδίων. Η δημιουργία του «Εύμαιου» αποδεικνύει έμπρακτα ότι η τεχνολογία μπορεί να γίνει ένας ισχυρός σύμμαχος για την εξάλειψη των κοινωνικών διακρίσεων. Μέσα από την απλή, κατανοητή και εύχρηστη λειτουργία της, η πλατφόρμα γεφυρώνει με επιτυχία το χάσμα ανάμεσα στην πλούσια πολιτιστική μας κληρονομιά και την ανάγκη για καθολική προσβασιμότητα. Είναι ένα έργο πνοής που τιμά την κοινωνία μας και θέτει στέρεες βάσεις για ένα καλύτερο μέλλον. Ένα μέλλον όπου κάθε μουσείο και κάθε αρχαιολογικός χώρος θα είναι ανοιχτός, φιλόξενος και προσβάσιμος σε όλους τους ανθρώπους χωρίς εξαιρέσεις.



Δεν είναι καμένα δέντρα, είναι γενοκτονία της φύσης

Καίγονται ζωντανά τα παιδιά της φύσης. Σκεφτείτε τα νεογέννητα ζαρκάδια που δεν μπορούν να τρέξουν, τις χελώνες που εγκλωβίζονται στο καβούκι τους και τα πουλιά που βλέπουν τις φωλιές τους να γίνονται στάχτη. Είναι ένας φρικτός θάνατος που δεν χωράει ο ανθρώπινος νους. Παράλληλα, θάβουμε το μέλλον. Το έδαφος αποστειρώνεται, οι σπόροι καίγονται και η γη γίνεται βράχος. Αυτό που κάποτε ήταν ένας ζωντανός οργανισμός μετατρέπεται σε μια νεκρή ζώνη, ένα σεληνιακό τοπίο που θα χρειαστεί αιώνες για να επανέλθει. Διαλύουμε την αλυσίδα της ζωής: τα αρπακτικά πεθαίνουν από πείνα, τα έντομα εξαφανίζονται και η ισορροπία ανατρέπεται βίαια και οριστικά. Χωρίς το ριζικό σύστημα των δέντρων, οι πρώτες βροχές παρασύρουν το εύφορο επιφανειακό έδαφος, προκαλώντας σοβαρή διάβρωση και μετατρέποντας τις πλαγιές σε άγονες εκτάσεις. Η φωτιά νεκρώνει το μικροβίωμα του εδάφους σκοτώνοντας τους απαραίτητους μύκητες και βακτήρια, ενώ καταστρέφει την τράπεζα σπόρων, καθιστώντας τη φυσική αναγέννηση αδύνατη. Όσα ζώα καταφέρνουν να επιβιώσουν βρίσκονται ξαφνικά χωρίς τροφή, νερό και καταφύγιο, αναγκαζόμενα να μετακινηθούν σε ακατάλληλες περιοχές, όπου ο ανταγωνισμός για επιβίωση είναι αδυσώπητος. Η φύση της Ελλάδας εκπέμπει SOS. Κάθε πυρκαγιά αφήνει μια μόνιμη πληγή, μια ουλή που δεν κλείνει ποτέ πραγματικά. Δεν είναι απλά μια απώλεια· είναι οριστικός ακρωτηριασμός της εθνικής μας κληρονομιάς. (Πηγή: Άγρια Φύση στην Ελλάδα) Κάθε χρόνο αντιμετωπίζουμε παρόμοιες καταστάσεις και κάθε χρόνο αντί για καλύτερα αντιμετωπίζουμε περισσότερες φλόγες και καταστροφές..

ΙΑΤΡΟΙ - ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΕΣ

Τσάκαλης Νικόλαος
Ειδικότητα: Ειδικός Παθολόγος
Διεύθυνση: Περικλέους 4
12244 Αιγάλεω
Τηλέφωνο: 6932677420
Email: drniktsakalis@gmail.com

Αγγελάκος Μιχαήλ
Ειδικότητα: Ρευματολόγος
Διεύθυνση: Λεωφόρος Αλεξάνδρας 209
11523 Αθήνα
Τηλέφωνο: 2106432505, 6972328504
Email: mixalisaggelakos2012@gmail.com

Γαλανόπουλος Ηλίας
Ειδικότητα: Χειρουργός Ορθοπαιδικός
Διεύθυνση: Λεωφόρος Κηφισίας 90
11526 Αθήνα
Τηλέφωνο: 2106924216, 6974715094
Email: galanop.ilias@gmail.com
Web: www.ilgalanopoulos.gr

Ζαγοραίος Νικόλαος
Ειδικότητα: Ορθοπαιδικός
Διεύθυνση: Υψηλάντου 18
10676, Αθήνα
Τηλέφωνο: 2107225333, 6932440191
Email: nikozago@yahoo.com

Πανέρης Παντελεήμων
Ειδικότητα: Γενικός Χειρουργός
Διεύθυνση: Ιωάννου Φωκά 40
11142 Αθήνα
Τηλέφωνο: 2110195840, 6946467707
Email: paneris.p@gmail.com

ΑΚΤΙΝΑ CENTER Λιαράκος Βασίλειος
ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
Διεύθυνση: Βασ. Σοφίας & Βεντήρη 1
11528 Αθήνα
Αγίας Παρασκευής 118
15232 Χαλάνδρι,
Διονυσίου Σολωμού 6
20300 Λουτράκι
Τηλέφωνο:
2107241888, 2106810999, 2744062494
Email: vsliarakos@gmail.com
Web: www.aktinacenter.gr

Τσιμπούκης Σωτήριος
Ειδικότητα: Πνευμονολόγος
Διεύθυνση: Φιλαδελφείας 183
13671 Αχαρνές
Τηλέφωνο: 2102325245, 6973395028
Email: sotirios8@yahoo.gr
Web: www.drtsimpoukis.gr

Δερβίσογλου Αθανάσιος
Ειδικότητα: Γενικός Χειρουργός
Ειδικευση στις παθήσεις πρωκτού
Διεύθυνση: Φειδιππίδου 17, 11526 Αθήνα
Τηλέφωνο: 2107700200, 6972222200
Email: adlasersurgery@gmail.com
Web: www.adlaser.gr

Τασσόπουλος Ανδρέας
Ειδικότητα: Καρδιολόγος
Διεύθυνση: Άντερσεν 4
11525 Αθήνα
Τηλέφωνο: 6972425083
Email: andtass84@gmail.com
Web: www.tassopoulos-cardio.gr

Μάζης Γεώργιος
Ειδικότητα: Χειρουργός Ορθοπαιδικός
Άνω Άκρου και Άκρα Χειρός
Διεύθυνση: Ίριδος 1
17561 Π. Φάληρο
Τηλέφωνο: 2109826090, 6977630352
Email: mazis.giorgos@gmail.com
Web: www.orthoexpert.gr

Δωριάδης Συμεών
Ειδικότητα: Φυσικοθεραπευτής
Διεύθυνση: Εθνικής Αντιστάσεως 88
16121 Καισαριανή
Τηλέφωνο: 2111182101, 6940614840
Email: doriadisphysiocenter@gmail.com
Web: www.doriadisphysiocenter.gr

Τζινιέρης Νικόλαος
Ειδικότητα: Χειρουργός Ορθοπαιδικός
Διεύθυνση: Βασιλίσσης Σοφίας 98Α
11528 Αθήνα
Ωρωπού 2
12132 Περιστερί
Τηλέφωνο: 2107710018, 6944202898
Email: tzinieris@yahoo.com

www.keashop.gr



NEWS

Διαφημιστείτε στη Φωνή των ΑμεΑ!

- ✓ Προβάλετε την επιχείρησή σας
- ✓ Στηρίξτε την κοινωνική ένταξη των ΑμεΑ
- ✓ Γίνετε μέρος μιας δυνατής κοινωνικής δράσης

Κρητικού Πελάγους 1, Άνω Λιόσια 13341
☎ 210 2480235 - 693 7598459
✉ ifonitonamea@gmail.com
www.keana.gr

Το αγκάθι

Όλα τα νέα της επικαιρότητας... το αγκάθι σου...!
www.agkathi.gr / info@agkathi.gr - cosmos@agkathi.gr



www.agkathi.gr